

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

<p>«Рассмотрено» на заседании МО _____/Мезенцева Т.В./ Протокол № 1 от 29.08.2023 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора МАОУ «СОШ №4» _____/Сорокина М.В./ 29.08.2023г.</p>	<p>«Принято» заседанием педагогического совета МАОУ «СОШ №4» Протокол № 1 от 29.08.2023 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МАОУ «СОШ №4» _____/Матвеева Е.С./ Приказ № 157 от 30.08.2023 г.</p>
---	--	---	--

**Адаптированная рабочая программа
по предмету «литературное чтение» для учащихся 1 – 4 классов
2023-2024 учебный год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Примерной программы по литературному чтению. Начальная школа. М: Просвещение, 2010 г., адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, УМК «Планета знаний». – М.: Астрель, 2012 г. авторской программы Э.Э.Кац курса «Литературное чтение». М.: АСТ: Астрель, 2011г. В программе классах учитываются требования федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ОВЗ.

Программа реализуется в 1 – 3 классах – в объёме 4 часа в неделю, в 1 классе – 132 часа, в 1 дополнительном – 132 часа, во 2-3 классах - 136 часов, в 4 классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Программа адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития близким к возрастной норме, при этом отмечается сниженная умственная работоспособность, низкий уровень мотивации к учебе, негрубые аффективно-поведенческие расстройства, нередко затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Отмечаются трудности в усвоении математики, отмечаются также нарушения памяти, внимания, работоспособности, моторики.

Программа учитывает особые образовательные потребности детей с ЗПР:

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности;
- стимулирование развития учебной мотивации, познавательной активности; обеспечение непрерывного контроля над становлением учебно-познавательной деятельности ребёнка до достижения уровня, позволяющего сформировать умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, умение планировать и контролировать свою деятельность, стремиться к самостоятельному выполнению учебных заданий;
- стимуляция осмысления ребенком приобретаемых в ходе обучения знаний как пригодных для применения в привычной повседневной жизни;
- включение в содержание программы разделов, содержащих специальный коррекционный компонент;
- организация процесса обучения с учётом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ЗПР («пошаговое» предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приёмов и средств, способствующих как общему развитию ребёнка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития).

Содержание и построение курса « Литературное чтение» определяется возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

Полноценное освоение художественного текста предполагает овладение навыком, культурой чтения. Поэтому в данной программе обращается внимание на технологию выразительного чтения: умение выдерживать паузу, изменять темп чтения, силу и высоту голоса, интонацию.

Важной частью курса «Литературное чтение» является внеклассное чтение. Интерес к нему стимулируется включением в программу фрагментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. Кроме того, учащиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

Предметная линия «Литературное чтение» включает в себя два взаимосвязанных компонента: «академический» и «жизненной компетенции». Функция «академического» компонента – оснащение ребенка знаниями и умениями для их применения в будущем. Функция

компонента «жизненной компетенции» - это обеспечение ребенка практическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми в повседневной жизни и формирующими основу дальнейшего развития отношений с окружением.

Планируемые предметные результаты по предмету литературное чтение

Литературное чтение.

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

Содержание предмета литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Основные задачи реализации содержания: Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Тематический план
Тематический план обучения грамоте «Букварь»
1 класс

Наименование разделов и тем	Количество часов	
	общее	проект
Подготовительный (добуквенный) период	18	
Наша речь	18	1
Основной (букварный) период	114	1
Алфавит	114	
Итого	132	2

Тематический план по литературному чтению

Наименование разделов и тем	Количество часов				
	общее	Вн.чтение	РК	наизусть	проект
Первый дополнительный класс (132 ч)					
Страна Вообразия	47	7	6	4	1
Сказки о животных	44	5	5		1
Природа и мы	38	4	5	1	
Резерв	3				
Итого	132	17	16	5	2
Второй класс (136 ч)					
Осень пришла	15	2	2	2	
Народные песни, сказки, пословицы	31	4	4		1
Зимние картины	12	2	1	2	
Авторские сказки	30	3	3	1	
Писатели о детях и для детей	34	4	4	1	

Весеннее настроение	12	1	2	1	1
Резерв	2				
Итого	136	16	16	7	2
Третий класс (136 ч)					
«Уж небо осенью дышало...»	14	1	2	2	
Народные сказки	14	2	2		1
Поэтические страницы	5	1			
О мужестве и любви	11	1	2		
«Зимы ждала, ждала природа...»	10	1	1	3	
Авторские сказки	14	2	2	1	
Басни	11	2	1	2	1
Братья наши меньшие	14	1	2		
О совести и долге	17	3	2		
Весна пришла	9	1	1	2	
И в шутку, и всерьёз	15	2	2		
Резерв	2				
Итого	136	17	17	11	2
Четвёртый класс (102 ч)					
Мифы	6	1	1		
Народные сказки	11	2	1		
Былины	8	1	2	1	
Авторские сказки	15	3	2	1	1
Басни	5		1	1	
Слово о родной земле	9	2	1	2	
О прошлом Родины	7	1	2		
Прошла по земле война	6	1		2	
О добре и красоте	13	1	2	2	1
Мир детства	16	2	2	2	
Удивительные приключения	5	1	1		
Резерв	1				
Итого	102	15	15	10	2

Учебно-методическое обеспечение

Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний». – 2-е изд., дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2011 г. Под редакцией И.А.Петровой

1 класс

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 1 класс. Учебник

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь

Г. Г. *Ивченкова*, И. В. *Потапов*, Э. Э. *Кац*. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие

2 класс

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Э. Э. *Кац*. Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие

3 класс

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Э. Э. *Кац*. Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие

4 класс

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. *Кац*. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Э. Э. *Кац*. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие

Таблицы: Портреты русских поэтов и писателей. Портреты советских поэтов и писателей. Портреты зарубежных поэтов и писателей.

Репродукции картин художников. О тебе, моя Родина. О Родине и родной природе. Литературные (авторские) сказки. Фольклор народов России. Сказки. Книги о Родине.

ЦОРы: Русские Народные песни (хор А.В.Свешникова, 3 части), аудиокниги (русские народные сказки, авторские сказки и рассказы – А. Линдгрэн, А. Пушкин, Г.Андерсен и др.).

Список литературы:

Волина В.В.. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.

Генис А. Л., Сидорова Л. А., Шляхтина Т. Ю.. От игры - к чтению. Дидактические упражнения. В 2 частях. Часть 2. М.: Ювента, 2012.

Зотов С. Г., Зотова М. А.. Повышение скорости чтения. М.: Феникс, 2013.

Нагишкин Д.Д. Амурские сказки. – Хабаровское книжное издательство, 1980.

Сухин И.Г.. Литературные викторины, тесты и сказки-загадки. – М., 1998.

Сушинская Л.Л.. Викторины, конкурсы, кроссворды для начальной школы. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.

Календарно-тематическое планирование 1 класс (первый год обучения)

№	Дата	Тема урока	Словарь	Коррекционно-развивающая работа	Универсальные учебные действия	Жизненные компетенции
Подготовительный (добукварный период) Наша речь (18 час)						
1		Вводный инструктаж по технике безопасности. Здравствуй, школа! Уч. с. 3 Р.т. с. 3	Школа парта учитель	Упражнение на развитие псих. процессов(развитие восприятия и ориентировки в пространстве). Развитие устной связной речи	Ориентироваться в букваре и рабочей тетради. Определять(в процессе совместного обсуждения) смысл условных знаков в учебной книге.	Формирование представлений об устройстве школьной жизни, участие в повседневной жизни класса.
2		Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики Уч. с. 4-5	Ученик	Упражнение на развитие и пополнение активного словаря. Составление предложений по иллюстрации.	Сравнивать(с помощью иллюстраций) дошкольную и школьную деятельность детей. Обсуждать свою новую социальную роль школьника.	Освоение коммуникативных потребностей. формирование умения ориентироваться в пространстве школы в школьном расписании и попросить помощи в случае затруднений.
3		Мы живём в России. Наш общий язык – русский Уч. с. 6-8Р.т. с. 4Урок презентация	Язык	Упражнение на развитие псих процессов(внимание). Упр-е на развитие навыков понимания текстаРассказ о своем городе.	Определять последовательность учебных тем(с опорой на маршруты). Комментировать иллюстрации в учебнике.	Формирование чувства гордости, уважения к истории, культуре своей Родины.

					Вступать в диалог в процессе совместной игры.	
4		Как мы общаемся. Язык мимики и жестов Вн. чт. А.Барто «В школу». Уч. с. 9Р.т. с. 4	Мимика, жест, общение	Упражнение на развитие саморегуляции и самоконтроля.. Развитие творческих способностей.	Определять адекватный выбор языковых и неязыковых средств устного общения. Участвовать в групповой работе, связанной с общением.	Развитие способности к творческому сотрудничеству, к умению самовыражаться используя разные способы.
5		Как зарождалась речь Уч. с. 10		Упражнение на развитие псих. процессов(словесно-логич.мышление) Составление рассказа в логической последовательности.	Комментировать последовательность иллюстраций в букваре.	Развитие интереса к истории. Развитие познавательного интереса.
6		Устная и письменная речь Уч. с.11Р.т. с. 5	Речь, устная речь, письменная речь	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление предложений по опоре. Задание в тетради – сам-но	Наблюдать за особенностями устной и письменной речи. Участвовать в процессе говорения и слушания.	Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.
7		Предложение. Уч. с. 12 Р.т. с. 5	Предложение	Упражнение на развитие связной устной речи. Составление предложений по рисункам Упр. в составлении предложений Развитие умения изображать предложения схематически.	Составлять самостоятельно схемы простых предложений различной распространённости. Придумывать предложения с опорой на рисунки и схемы.	Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

8		Предложение. Уч. с. 12 Р.т. с. 5 Урок игра	Предложение	Упражнение на развитие связной устной речи. Составление предложений по рисункам Упр. в составлении предложений Развитие умения изображать предложения схематически.	Составлять самостоятельно схемы простых предложений различной распространённости. Придумывать предложения с опорой на рисунки и схемы.	Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.
9		Знаки препинания Уч. с. 13Р.т. с. 6	Точка, вопросительный знак Восклицательный знак	Упражнении на развитие умения определять границы предложения. Игра «Подбери нужное слово и закончи..»	Определять количество слов в предложении.	Развитие умения передавать свои мысли, впечатления с помощью законченных предложений. Развитие готовности вступить в диалог.
10		Знаки препинания Вн.чт. «Сказки - приключения». Уч. с. 13Р.т. с. 6	Точка, вопросительный знак Восклицательный знак	Упражнении на развитие умения определять границы предложения. Игра «Подбери нужное слово и закончи..»	Определять количество слов в предложении.	Развитие умения передавать свои мысли, впечатления с помощью законченных предложений. Развитие готовности вступить в диалог.
11		Предмет и слово Уч. с. 14Р.т. с. 7		Упражнение на умение дифференцировать слова, отвечающие на вопрос «Кто?, Что?». Упр-е на развитие навыка смысловой догадки активного словаря	Различать предмет и слово, обозначающее этот предмет. Соотносить название изображённого предмета со схемой слова, обозначающего этот предмет. Моделировать звуковой состав слова(количественный).	Развитие любознательности, способности задавать вопросы, замечать новое.
12		Слоги Уч. с. 15	Слог	Упр-е на развитие анализа и	Скандировать по слогам	Развитие интереса к

		Р.т. с. 8		синтеза. Развитие фонематического слуха; Игра « Собери бусы»	слова-предложения. Определять количество слогов в словах и моделировать слоговой состав слова.	процессу рассуждения , доказательства.
13		Слоги Уч. с. 15 Р.т. с. 8	Слог	Упр-е на развитие анализа и синтеза. Развитие фонематического слуха; Игра « Собери бусы»	Скандировать по слогам слова-предложения. Определять количество слогов в словах и моделировать слоговой состав слова.	Развитие интереса к процессу рассуждения , доказательства.
14		Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Уч. с. 16-17 Р.т. с. 9	Животные	Развитие фонематического слуха Упр- е на развитие умения классифицировать группировать	Классифицировать звуки в ходе специального прослушивания. Соотносить название предмета с его звуковой схемой.	Развитие умения договариваться, взаимодействовать при работе в парах.
15		Звуки речи. Твёрдые и мягкие согласные звуки Уч. с. 16-17 Р.т. с. 19 Вн. чт. «Загадки о животных, явлениях природы».	Птицы звери	Упр-е на развитие псих процессов(внимание) Игра « Буква потерялась» Развитие фонематического слуха Задание №2 в тетради – сам-но	Объяснять смысловозначительную роль звуков речи(мак-рак, лук-люк). Характеризовать звуки речи и их последовательность в конкретных словах. Моделировать звуковой состав слов.	Развитие способности использовать знания об окружающем мире и сформированные представления о животном мире.
16		Ударение. Ударный слог	Ударение	Упр- е на развитие псих	Объяснять	Развитие интереса к

		Уч. с. 18Р.т. с. 11		процессов(лог. мышления) загадки, шарады Развитие умений делить слова на слоги, определять ударение. Задание №3 в тетради – сам-но	смыслоразличительную роль ударения при сравнении слов(замок-замок). Выделять ударные слоги при произнесении различных слов. Определять на схеме место ударения в слове.	процессу рассуждения и доказательства.
17		Звуки и буквы Уч. с. 19Р.т. с. 12	Алфавит	Упр- е на развитие псих. процессов(внимание)Игра « Клоун Мямля» Задание № 4 в тетради	Различать звуки и буквы. Находить буквы современного русского алфавита среди других групп букв. Объяснять смысл определения: буквы- знаки звуков.	Освоение навыков самообслуживания и применение в жизненных ситуациях.
18		Звуки и буквы Уч. с. 19Р.т. с. 12	Алфавит	Упр- е на развитие псих. процессов(внимание)Игра « Клоун Мямля» Задание № 4 в тетради	Различать звуки и буквы. Находить буквы современного русского алфавита среди других групп букв. Объяснять смысл определения: буквы- знаки звуков.	Освоение навыков самообслуживания и применение в жизненных ситуациях.
Основной (букварный) период Алфавит (114 час)						
19		Звук [а]. Буквы А, а Уч. с.22-24 Р.т. с. 13	Айболит	Упр- е на развитие творч. способностей Разыгрывание сценок по ролям.	Анализировать и сопоставлять звуковые и буквенные модели слов. Определять количество звуков и их последовательность в словах. Рассматривать «А» как букву, слог и слово(с	Развитие способности вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения

					опорой на иллюстрации в букваре).	
20		Звук [y]. Буквы У, у Уч. с. 25 Р.т. с. 13 Вн. чт. «Сказки или рассказы о детях».	Домашние птицы	Упр- на развитие речи. Составление предложений по схемам. Разыгрывание сенок из жизни животных в парах. Задание №4 в тетради – сам-но	Читать предложения со словами «А» и «У». Экспериментировать в звукоподражании. Распределять роли и очередность действий при работе в паре. Обсуждать смысл пословиц, приводить примеры, иллюстрирующие пословицы.	Развитие умения договариваться о распределении функций и ролей при совместной деятельности
21		Закрепление по теме «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [y]. Буквы У, у» Уч. с. 26 Р.т. с. 14	Лесная зона	Упр-е на развитие связной речи. Составление рассказа по сюжетной картинке «В лесу» Упр-е на развитие памяти «Запомни, повтори»	Читать и правильно интонировать предложения. Соотносить звуковые модели слов с названиями предметов.	Формирование знание о правилах поведения в лесу. Формирование умения прогнозировать собственные действия и их последствия.
22		Закрепление по теме «Звук [а]. Буквы А, а. Звук [y]. Буквы У, у» Уч. с. 26 Р.т. с. 14	Лесная зона	Упр-е на развитие связной речи. Составление рассказа по сюжетной картинке «В лесу» Упр-е на развитие памяти «Запомни, повтори»	Читать и правильно интонировать предложения. Соотносить звуковые модели слов с названиями предметов.	Формирование знание о правилах поведения в лесу. Формирование умения прогнозировать собственные действия и их последствия.
23		Обычные буквы – специальные значки Уч. с. 27 Р.т. с. 14	Автобус трамвай	Упр-е на развитие лог. мышления. Разгадывание ребусов Упр. в составлении предложений. Задание №3 в тетради – сам-но	Расшифровывать значение букв «А» и «У», используемых на транспорте. Заменять буквы в словах и наблюдать за изменением значения слов с	Формирование адекватного представления об опасности, безопасности на дорогах , в

					опорой на иллюстрации в букваре(при решении ребусов).	общественном транспорте.
24		Звуки [м], [м']. Буквы М, м Уч. с. 28Р.т. с. 15	Мельница	Упр-е на развитие псих. процессов(восприятие и ориентировка в пространстве) Развитие творч способностей. Сочинить сказку про букву «М»	Читать двусложные слова. Определять наличие в звучащем слове твёрдого <i>М</i> или мягкого <i>М</i> . Различать слоги и слова, слова и предложения. Контролировать свою работу по разгадыванию загадок, соотнося слова-отгадки с их звуковыми моделями.	Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.
25		Звуки [н], [н']. Буквы Н, н Уч. с. 29 Р.т. с. 15 Вн. чтение. Стихи о природе (Унылая пора! Очей очарованье).	Акула, моряк	Игра « Буквы рассыпались» Развитие умения последовательно вычленять и сочетать звуки в словах. Составление рассказа об осени по вопросам.	Подбирать к звуковым моделям соответствующие слова. Наблюдать за количеством слогов и количеством гласных звуков в слове. Наблюдать за многозначностью слов(с опорой на иллюстрации в букваре).	Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
26		Большая буква в именах людей и кличках животных Уч. с. 30 Р.т. с. 16	Клички имена	Игра « Я знаю пять имен..» Составление диалога в парах. Задание №1 в тетради – сам-но	Выделять среди слов имена людей. Сопоставлять похожие по написанию, на разные по значению слова. Определять количество предложений в тексте.	Развитие умения вступать в контакт, активно общаться, слушать. Развитие умения вежливо и корректно обращаться к собеседнику.
27		Закрепление по теме «Звуки [м], [м']. Буквы	Метро самолет	Упр-е на развитие устной речи. Составление рассказа по	Дополнять слоги до слов. Расшифровывать буквенную	Овладение навыками коммуникации в

		М, м. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н» Уч. с. 31 Р.т. с. 16	пассажир	сюжетной картинке «Станция метро» Игра « Третий лишний»	символику («М», «ТУ», «АН»). Экспериментировать со своей фамилией, используя её часть для придумывания названия марки самолёта.	общественном транспорте..расширение круга ситуаций, где ребенок может применить свои коммуникативные умения.
28		Закрепление по теме «Звуки [м], [м']. Буквы М, м. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н» Уч. с. 31 Р.т. с. 16	Метро самолет пассажир	Упр-е на развитие устной речи. Составление рассказа по сюжетной картинке «Станция метро» Игра « Третий лишний»	Дополнять слоги до слов. Расшифровывать буквенную символику («М», «ТУ», «АН»). Экспериментировать со своей фамилией, используя её часть для придумывания названия марки самолёта.	Овладение навыками коммуникации в общественном транспорте..расширение круга ситуаций, где ребенок может применить свои коммуникативные умения.
29		Закрепление по теме «Звуки [м], [м']. Буквы М, м. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н» Уч. с. 31 Р.т. с. 16	Метро самолет пассажир	Упр-е на развитие устной речи. Составление рассказа по сюжетной картинке «Станция метро» Игра « Третий лишний»		
30		Звук [о]. Буквы О, о Уч. с. 32 урок путешествие Р.т. с. 17		Развитие псих. процессов (внимание)Развитие фонематического восприятия Задание №2 в тетради Сочинить сказку про букву «О»	Читать предложения, при записи которых использованы слова и рисунки. Соотносить названия предметов со звуковой и буквенной схемами. Выделять из цепочки слогов слова и читать их.	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой.
31		Звук [э]. Буквы Э, э Уч. с. 33 Р.т. с. 17 Вн. чт. «Сказки о животных».	Эму	Развитие псих. процессов(память) Разучивание стих-я. Задание №5 в тетради – сам-но	Наблюдать за делением слов на слоги и постановкой в словах ударения. Устанавливать связь слов в предложении(в процессе совместного обсуждения) и	Развитие любознательности, активности в поиске информации Развитие заботливого отношения к

					наблюдать за изменением слов. Распределять роли и очерёдность действий при работе в парах.	животным.
32		Использование слов он, она, оно Уч. с. 34Р.т. с. 18		Игра «Кто лишний?» Развитие фонематического восприятия Задание №2 в тетради – сам-но	Соотносить изображённые предметы с соответствующими словами он, она, оно. Дополнять слоги до слов с опорой на рисунки. Сравнить звучание рифмующихся слогов и слов.	Формирование навыков сотрудничества, развитие готовности уметь признавать возможность существования других различных точек зрения.
33		Закрепление по теме «Звук [о]. Буквы О, о. Звук [э]. Буквы Э, э» Уч. с. 35; 46-47Р.т. с. 18	Берег	Упр-е на развитие навыка составлять текст по вопросам Составление рассказа по сюжетной картинке «На лугу». Разгадывание ребусов	Восстанавливать и читать слова с пропущенной буквой. Читать слова, записанные нестандартным способом. Наблюдать за изменением значения слова при замене буквы в слове.	Овладение логическими действиями обобщения, анализа, умения сделать вывод при обсуждении ситуации.
34		Закрепление по теме «Звук [о]. Буквы О, о. Звук [э]. Буквы Э, э» Уч. с. 35; 46-47Р.т. с. 18	Берег	Упр-е на развитие навыка составлять текст по вопросам Составление рассказа по сюжетной картинке «На лугу».	Восстанавливать и читать слова с пропущенной буквой. Читать слова, записанные нестандартным способом. Наблюдать за изменением значения слова при замене буквы в слове.	Овладение логическими действиями обобщения, анализа, умения сделать вывод при обсуждении ситуации.
35		Звуки [р], [р']. Буквы Р, р Уч. с. 36Р.т. с. 19	Игрушки	Упр-е на развитие творч. способностей Составление чистоговорок Развитие фонематического слуха	Выделять в скороговорке наиболее часто повторяющиеся звуки. Читать предложения, перемещая логическое	Формирование умения подбирать точное словесное описание своего состояния и выражения своей

					ударение(в процессе коллективной работы). Сочинять чистоговорку, используя слоги <i>ра - ру</i> (работа в парах).	потребности;
36		Звуки [л], [л']. Буквы Л, л Уч. с. 37Р.т. с. 19 Вн.чт. «Сказка-игра о хвастовстве».	Попугай	Упр-е на развитие умения составлять рассказ по картинкам Составление рассказа о своих любимых животных Развитие фонематического восприятия Сочинить сказку про букву «Л»	Читать слова, заменяя буквы «р» на «л» и наоборот. Выбирать из текста предложение, соответствующее данной схеме. Составлять рассказ по заданной теме(3-4 предложения).	Формирование умения обратиться к взрослым при затруднении, сформулировать запрос о специальной помощи
37		Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л» Уч. с. 38Р.т. с. 20	Зоопарк	Упр-е на развитие псих. процессов(словесно-лог. мышление) Деформированный текст Развитие умения последовательно вычленять и сочетать звуки в словах Задание №1 в тетради – сам-но	Анализировать звуковой и буквенный составы слов. Подбирать пару к полным и уменьшительным (кратким) именам(при работе в парах и самостоятельно).	Формирование умения планировать, контролировать свою деятельность,развивать навыки самостоятельности.
38		Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л» Уч. с. 38Р.т. с. 20	Зоопарк	Упр-е на развитие псих. процессов(словесно-лог. мышление) Деформированный текст Развитие умения последовательно вычленять и сочетать звуки в словах	Анализировать звуковой и буквенный составы слов. Подбирать пару к полным и уменьшительным (кратким) именам(при работе в парах и самостоятельно).	Формирование умения планировать, контролировать свою деятельность,развивать навыки самостоятельности.
39		Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л» Уч. с. 39Р.т. с. 20	Алоэ	Упр-е на развитие словесно-лог. мышления группировка слов по слоговому составу Разгадывание ребусов	Восстанавливать и читать слова с пропущенными буквами и слова-палиндромы. Наблюдать за	Формировать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с темой

				Упр-е на развитие образн мышления(пословицы)	изменением смысла слова при замене и сокращении букв в словах(при решении ребусов).	используя собственные примеры из жизни
40		Закрепление по теме «Звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Звуки [л], [л']. Буквы Л, л» Уч. с. 39Р.т. с. 20	Алоэ	Упр-е на развитие словесно-лог. мышления группировка слов по слоговому составу Разгадывание ребусов Упр-е на развитие образн мышления(пословицы)	Восстанавливать и читать слова с пропущенными буквами и слова-палиндромы. Наблюдать за изменением смысла слова при замене и сокращении букв в словах(при решении ребусов).	Формировать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с темой используя собственные примеры из жизни
41		Звук [ы]. Буква ы Уч. с. 40 Р.т. с. 21	уныло	Упр-е на развитие связной речи Игра «Части предложения поссорились»Составление рассказа о лесных обитателях. Развитие фонематического слуха и речи	Выявлять характерные особенности буквы ы(печатная буква состоит из двух отдельных элементов; отсутствуют слова, начинающиеся с буквы ы). Различать слова в форме единственного и множественного числа на основе игры «Один-много». Отвечать на вопросы в тексте.	Формирование любознательности, наблюдательности, способности активно включаться в совместную деятельность.
42		Звук [и]. Буквы И, и. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой и Уч. с. 41Р.т. с. 21 Вн. чт. «Сказки-приключения».		Упр-е на развитие навыков смысловой догадки. Задание №3 в тетради	Выявлять общий признак у изображённых предметов. Читать слова с мягкими согласными звуками. Классифицировать предметы по признаку их использования.	Развитие умения передавать свои впечатления, соображения так чтобы быть понятным другими.
43		Закрепление по теме		Упр-е на развитие псих	Образовывать слова из	Развитие умения

		«Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буквы И, и» Уч. с. 42; 46-47Р.т. с. 22		процессов (внимания) игра «Собери бусы». Задание №2 в тетради – сам-но	данных с помощью приставок(без использования термина). Придумывать свои варианты данной скороговорки, используя перестановку слов.	передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими
44		Закрепление по теме «Звук [ы]. Буква ы. Звук [и]. Буквы И, и» Уч. с. 42; 46-47Р.т. с. 22		Упр-е на развитие псих процессов (внимания) игра «Собери бусы». Задание №2 в тетради – сам-но	Образовывать слова из данных с помощью приставок(без использования термина). Придумывать свои варианты данной скороговорки, используя перестановку слов.	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими
45		Слова с противоположным значением. Уч. с. 43Р.т. с. 22	Индюк	Упр-е на развитие творч. способностей .Пантомима Развитие фонематического слуха и речи Задание №4 в тетради – сам-но	Подбирать слова-антонимы(с опорой на иллюстрации в букваре). Наблюдать за изменением слов по числам(один-много).	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений.
46		Слова с противоположным значением. Уч. с. 43Р.т. с. 22		Упр-е на развитие творч. способностей .Пантомима Развитие фонематического слуха и речи	Выбирать подходящие неязыковые средства для пантомимы по заданной теме.	
47		Звук [й']. Буквы Й, й Уч. с. 44Р.т. с. 23 Вн. чт. «Стихи о Родине, о детях». Урок беседа	Йог	Упр-е на развитие навыков краткого пересказа. Задание №3 в тетради – сам-но	Определять на слух наличие в словах звука й. Правильно произносить и читать слова со звуком й и буквой й. Разыгрывать ситуации(с опорой на иллюстрации в букваре).	Развитие готовности слушать собеседника, развитие готовности признавать возможность существования различных точек зрения, умения

						излагать свою точку зрения.
48		Закрепление по теме «Звук [й']. Буквы Й, й» Уч. с. 45 Р.т. с. 23	Йод	Упр-е на развитие памяти Разучиваниестихотворения. Разгадывание ребусов	Дополнять слоги до слов, учитывая особенности их написания. Правильно называть изученные буквы и находить их в алфавите.	Освоение и использование культурных форм своих чувств.
49		Закрепление по теме «Звук [й']. Буквы Й, й» Уч. с. 45 Р.т. с. 23		Упр-е на развитие памяти Разучиваниестихотворения. Разгадывание ребусов	Дополнять слоги до слов, учитывая особенности их написания. Правильно называть изученные буквы и находить их в алфавите.	Освоение и использование культурных форм своих чувств.
50		Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Уч.с.48Р.т. с.24	Барабан	Упр-е на развитие псих процессов(восприятие) Фигурное лото. Развитие умения последовательно вычленять и сочетать звуки в словах	Выбирать способ озвучивания некоторых предложений без использования речи. Восстанавливать слова и придумывать с ними предложения(с опорой на иллюстрации в букваре). Составлять слово из первых букв названий предметов.	Развитие у ребенка способности включаться со взрослыми в исследовательскую деятельность.
51		Звуки [п], [п']. Буквы П, п Уч. с.49Р.т. с.24	Лесоруб пила	Упр-е на развитие словесно-лог. мышления. Составление рассказа о красоте леса. Развитие фонематического восприятия Задание №4 в тетради – сам-но	Овладевать плавным слоговым чтением или более совершенным способом чтения. Находить слова одинаковые по написанию, но разные по значению. Описывать случаи из собственной жизни по заданной теме.	Формирование знание о правилах поведения в лесу. Формирование умения прогнозировать собственные действия и действия людей и их последствия.
52		Закрепление по теме	Повар	Упр-е в развитии навыков	Находить среди слогов	Развитие заботливого

		«Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п» Уч. с.50 Р.т. с.25 Вн.чт. Чтение и рассматривание книги С.Я.Маршака «Усатый-полосатый».		пересказа по картинкам .Составление предложений о домашних животных Задание №2 в тетради	слова, значение которых можно объяснить. Подбирать антонимы к многозначным словам(с опорой на иллюстрации в букваре).	отношения к домашним питомцам, осознание ответственности за четвероногих друзей
53		Закрепление по теме «Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п» Уч. с.50 Р.т. с.25	Повар	Упр-е в развитии навыков пересказа по картинкам .Составление предложений о домашних животных	Находить среди слогов слова, значение которых можно объяснить. Подбирать антонимы к многозначным словам(с опорой на иллюстрации в букваре).	Развитие заботливого отношения к домашним питомцам, осознание ответственности за четвероногих друзей
54		Парные звонкие и глухие согласные звуки: [б] - [п], [б'] - [п'] Уч. с.51Р.т. с.25	Сноп	Упр-е на развитие образного мышления . Работа с пословицами.	Наблюдать за сильной и слабой позициями звука б в предложенных словах. Сопоставлять парные звуки по твёрдости-мягкости б-б и п-п и парные звуки по звонкости-глухости б-п, б-п.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений.
55		Звуки [в], [в']. Буквы В, в Уч. с.52Р.т. с.26	Рыболов	Упр-е на развитие связной речи. Составление рассказа по сюжетной картинке «На рыбалке». Разыгрывание ситуации Развитие речи уч-ся	Наблюдать за смысловыми оттенками значения слов. Читать слова с переносом на другую строку. Находить «слово в слове», не меняя буквы местами.	Развитие адекватных представлений о поведении на природе, реке с точки зрения опасности, безопасности.
56		Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф Уч. с.53Р.т. с.26	Фамилия	Упр-е на развитие навыков беглого осмысленного чтения Узнать происхождение своей фамилии	Правильно называть изученные буквы. Образовывать мужские и женские фамилии от данных	Развитие познавательной , поисковой деятельности в

					имён(работа в паре). Узнавать необходимую информацию, задавая вопросы взрослым.	сотрудничестве со взрослыми.
57		Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф» Уч. с.54; 56-57Р.т. с.27	Волан	Разучивание стихотворения. Анаграммы. Развитие логического мышления Задание №2 в тетради – сам-но	Наблюдать за изменением слов в столбиках и объяснять смысловозначительную роль звуков речи. Расшифровывать анаграммы с опорой на заданный порядок букв.	Формирование эстетических ориентиров «Красиво-некрасиво».
58		Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф» Уч. с.54; 56-57Р.т. с.27 Вн. чт. «Рассказы о животных».	Волан	Разучивание стихотворения. Анаграммы. Развитие логического мышления	Наблюдать за изменением слов в столбиках и объяснять смысловозначительную роль звуков речи. Расшифровывать анаграммы с опорой на заданный порядок букв.	Формирование эстетических ориентиров «Красиво-некрасиво».
59		Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф» Уч. с.55Р.т. с.27	Фарфор	Упр-е на развитие беглого, осмысленного чтения Активиз. и формирование различных сторон мыслительной деятельности Сочинить сказку про букву «Ф».	Наблюдать за слабой и сильной позициями звука в в предложенных словах. Осваивать новые способы решения ребусов с использованием воображаемого предлога в(без термина). Определять прямое и переносное значение слов.	Расширение представлений об устройстве домашней жизни Овладение социально-бытовыми умениями.
60		Закрепление по теме	флакон	Упр-е на развитие беглого,	Наблюдать за слабой и	Расширение

		«Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф» Уч. с.55Р.т. с.27		осмысленного чтения Активиз. и формирование различных сторон мыслительной деятельности Сочинить сказку про букву «Ф».	сильной позициями звука в в предложенных словах. Осваивать новые способы решения ребусов с использованием воображаемого предлога в(без термина). Определять прямое и переносное значение слов.	представлений об устройстве домашней жизни Овладение социально-бытовыми умениями.
61		Закрепление по теме «Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф» Уч. с.55Р.т. с.27		Упр-е на развитие беглого, осмысленного чтения Активиз. и формирование различных сторон мыслительной деятельности Сочинить сказку про букву «Ф».		
62		Звуки [г], [г']. Буквы Г, г Уч. с.58Р.т. с.28	Бор грибы	Упр-е на развитие псих. процессов.(внимание). Чтение стихотворения по ролям. Беседа-диалог о грибах	Находить закономерность изменения слов в столбиках и продолжать её. Объяснять происхождение слов(названий грибов). Читать стихотворение по ролям. Воспроизводить стихотворные строки с различными смысловыми оттенками.	Расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы , расширение представлений об опасности, безопасности в лесу.
63		Звуки [к], [к']. Буквы К, к Уч. с.59Р.т. с.28	Аквариум, акварель, акваланг	Упр. в чтении слов со стечением согласных Задание №4 в тетради – сам-но	Читать слова со стечением согласных звуков. Сравнивать слова и находить в словах общую часть. Экспериментировать с образованием имён, добавляя к ним разные буквы.	Расширение представлений об устройстве и предназначении предметов и вещей.
64		Закрепление по теме		Составление предложений с	Объяснять специфику	Расширение

		«Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к» Уч. с.60Р.т. с.29 Вн.чт. «Рассказы о детях».		данными словами Упр. в подборе слов-признаков (активизация словаря)	образования слов с помощью буквы к(образование уменьшительно-ласкательных слов, исключая имена). Подбирать слова-признаки к изображённым предметам и антонимы к данным словам. Распределять роли при работе в паре(по возможности самостоятельно).	представлений об устройстве и предназначении предметов и вещей.
65		Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к» Уч. с.60Р.т. с.29		Составление предложений с данными словами Упр. в подборе слов-признаков (активизация словаря)	Объяснять специфику образования слов с помощью буквы к(образование уменьшительно-ласкательных слов, исключая имена). Подбирать слова-признаки к изображённым предметам и антонимы к данным словам. Распределять роли при работе в паре(по возможности самостоятельно).	Расширение представлений об устройстве и предназначении предметов и вещей.
66		Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к» Уч. с.61Р.т. с.29		Упр-е на развитие псих. процессов.(воображение). Разыгрывание сценок из сказок	Наблюдать за слабой и сильной позициями звука г в предложенных словах. Различать сказки, написанные в поэтической и	Развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной

					прозаической форме. Придумывать и восстанавливать вопросительные предложения.	творческой деятельности.
67		Закрепление по теме «Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к» Уч. с.61Р.т. с.29		Упр-е на развитие псих. процессов.(воображение). Разыгрывание сценок из сказок	Наблюдать за слабой и сильной позициями звука г в предложенных словах. Различать сказки, написанные в поэтической и прозаической форме. Придумывать и восстанавливать вопросительные предложения.	Развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной творческой деятельности.
68		Звуки [д], [д']. Буквы Д, д Уч. с.62Р.т. с.30	Дубрава дупло	Упр-е на развитие словесно-лог. мышления. Игра «Найди ответ» Упр. в различии слов-названий предметов и слов-признаков	Анализировать текст скороговорок на наличие в них слов со звуками д, д. Различать слова-названия предметов и слова-признаки предметов. Находить в словах общую часть. Определять в тексте функции небуквенных графических средств(без термина).	Формирование умения работать с учебной книгой для решения познавательных задач.
69		Звуки [т], [т']. Буквы Т, т Уч. с.63Р.т. с.30	туристы	Упр-е на развитие псих. процессов. (внимание) Упр. в обобщении слова по тематическому признаку	Обобщать слова по тематическому признаку. Находить в тексте слово, используемое в разных значениях. Находить информацию по заданию в	Формирование умения накапливать опыт, осваивать новое при помощи экскурсий и путешествий. Умение делиться своими

					букваре.	впечатлениями.
70		Закрепление по теме «Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Звуки [т], [т']. Буквы Т, т» Уч. с.64; 74-75Р.т. с.31	Столица	Рассказ о своём друге Развитие фонематического слуха	Выбирать наиболее точное название текста из нескольких предложенных. Рассуждать на тему «Кого можно называть другом?», приводить примеры, опираясь на личный опыт.	Расширение представлений о географических объектах.
71			Рассказ о своём друге Развитие фонематического слуха			
72		Закрепление по теме «Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Звуки [т], [т']. Буквы Т, т» Уч. с.64; 74-75Р.т. с.31 Вн. чт «чтение и рассматривание книг А.Л.Барто».	Рассказ о своём друге Развитие фонематического слуха			
73		Большая буква в географических названиях Уч. с.65Р.т. с.31		Составление рассказа по сюжетной картинке Развитие техники чтения	Узнавать географические названия среди других слов. Наблюдать за слабой и сильной позициями звука <i>д</i> в предложенных словах. Находить закономерность в цепочке названий городов и продолжить эту закономерность.	Признание и уважение культур народов совместного проживания в регионе, многонациональном государстве.
74		Звук [ж]. Буквы Ж, ж Уч. с.66Р.т. с.32	Жук жужжал	Упр-е на развитие навыков последовательного изложения текста. Задание №3 в тетради – сам-но	Различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?». Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и	Развитие этических чувств доброжелательности, эмоционально-нравственной

					переживания с опорой на поговорку «Жизнь дана на добрые дела».	отзывчивости
75		Звук [ш]. Буквы Ш, ш Уч. с.67Р.т. с.32	шиповник	Упр-е на развитие псих процессов(внимание)Подобрать рифмы к словам. Мини рассказ «Прогулка в лесу»	Различать слова-названия предметов и слова-действия предметов. Находить рифмы в стихотворении. Расшифровывать слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки.	Формирование этических потребностей, ценностей и чувств.
76		Сочетание букв жи - ши Уч.с.68Р.т.с.33 Вн.чтение «О братьях наших меньших».	пассажир	Развитие умений читать слоги с сочетанием жи-ши Задание №2 в тетради – сам-но	Сравнивать произношение слов(содержащих жи-ши) с их написанием. Воспроизводить строки текста с различными смысловыми оттенками.	Формирование установки на безопасный образ жизни.(Я- пассажир) Развитие этических чувств доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости
77		Закрепление по теме «Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Звук [ш]. Буквы Ш, ш» Уч. с.69Р.т. с.33	Шалаш, лужа Мышка(компьют)	Упр- е на подбор слов с многозначным значением. Пересказ эпизода сказки по илл-и	Наблюдать за слабой и сильной позициями звука ж в предложенных словах. Группировать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?». Классифицировать(в процессе совместной работы) сказки: народная – авторская, русская – зарубежная.	Формирование способности использовать социально-бытовые навыки в повседневной жизни..

78		Звуки [з], [з']. Буквы З, з Уч. с.70Р.т. с.34	Зоомагазин Зоопарк.	Упр-е на развитие умения группировать классифицировать Развитие фонематического восприятия.	Подбирать синонимы к названиям предметов. Классифицировать слова-названия предметов, слова-признаки и слова-действия. Сравнить содержание текста и иллюстрации к нему. Пересказывать текст с опорой на иллюстративный ряд.	Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.(Идем в зоопарк)
79		Звуки [с], [с']. Буквы С, с Уч. с.71Р.т. с.34	Стадион Спортсмен.	Упр-е на развитие беглого чтения.Игра « Я начну , а ты закончи».	Подбирать слова-антонимы к разным частям речи(без использования терминов). Самостоятельно озаглавливать текст. Объяснять использование букв в спортивной символике.	Формирование установки на здоровый образ жизни.
80		Закрепление по теме «Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С, с» Уч. с.72 Р.т. с.35 Вн.чт «Постарайся отгадать – загадки об овощах».Конкурс загадок.	Урожай	Упр-е на развитие лог. мышления Активизация и расширение словарного запаса	Активизировать и расширять словарный запас, используя знания о многозначности слова, о синонимах и антонимах(без использования терминов). Контролировать свою работу по разгадыванию загадок, соотнося слова-отгадки с их звуковыми моделями.	Формирование умения работать в команде, включаться в совместную исследовательскую деятельность.
81		Закрепление по теме «Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С,	Урожай	Упр-е на развитие лог. мышления Активизация и расширение словарного запаса	Активизировать и расширять словарный запас, используя знания о	Формирование умения работать в команде, включаться в

		с» Уч. с.72 Р.т. с.35		Задание №3 в тетради – самостоятельно.	многозначности слова, о синонимах и антонимах(без использования терминов). Контролировать свою работу по разгадыванию загадок, соотнося слова-отгадки с их звуковыми моделями.	совместную исследовательскую деятельность.
82		Слова: в, на, за, над, под, к, с и др. Уч. с.73Р.т. с.35	предлог	Упр-е на подбор слов и предлогов по заданному правилу. Развитие фонематического восприятия.	Наблюдать за слабой и сильной позициями звука з в предложенных словах. Устанавливать зависимость между смыслом предложения и средствами связи слов(предлогами). Выражать своё отношение к поступкам героя рассказа.	Овладение навыками смыслового чтения.
83		Сочетания звуков [й'э], [й'о]. Буквы Е, е и Ё, ё Уч. с.76 Р.т. с.36	Ёж-рыба	Упр-е на развитии словесно-лог. мышления Развитие кругозора.	Читать и сравнивать слова, содержащие буквы е и ё в начале слова, со звуковыми моделями этих слов и делать выводы. Выявлять общий признак у изображённых предметов. Объяснять значения слов и причину переноса названия одного предмета на другой.	Формирование наблюдательности, любознательности, способности замечать новое необычное в окружающем мире.
84		Буквы е, ё – показатели мягкости		Упре-е на развитие памяти Разучивание стихотворения	Соотносить слова, содержащие буквы е,ё после	Овладение навыками смыслового чтения.

		предшествующих согласных звуков Уч. с.77 Р.т. с.36			согласных, со звуковыми моделями этих слов. Заучивать наизусть стихотворение или его часть(по желанию). Вспоминать ранее изученные стихи по данной тематике.	
85		Диалог. Речевой этикет Вн.чт.: чтение и рассматривание книг Б.В.Заходера Уч. с.80 Р.т. с.37		Упр-е на развитие творч. способностей Придумывание и разыгрывание сценок(в парах)	Самостоятельно контролировать использование правил речевого этикета в диалоге со взрослыми и сверстниками(в ситуациях учебного и бытового общения). Придумывать и разыгрывать диалоги с использованием «вежливых» слов. Заменять фразеологические обороты(без использования термина) соответствующим словом.	Развитие способностей вступать в диалог, поддерживать разговор, выразить свои намерения, пожелания.
86		Закрепление по теме «Буквы Е, е и Ё, ё» Уч. с. 81 Р.т. с.37	пурга мороз	Упр-е на развитие псих. процессов(зрительное восприятие) Упр-е на развитие связной устной речи(составление рассказа «Зима в лесу»)	Осмысленно читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы и озаглавливать текст.	Овладение начальными сведениями о природных явлениях, о взаимосвязи человека и окружающего мира.
87		Сочетание звуков «а'у». Буквы Ю,ю		Упр-е на развитие псих. процессов(зрительное	Осмысленно читать текст, понимать его содержание,	Овладение начальными

		Уч. с.82		восприятие) Упр-е на развитие связной устной речи(составление рассказа «Зима в лесу»)	отвечать на вопросы и озаглавливать текст.	сведениями о природных явлениях, о взаимосвязи человека и окружающего мира.
88		Сочетание звуков [й'а]. Буквы Я, я Уч. с.83Р.т. с.38	яблоня яблоко	Упр- е на развитие творч. способностей и связной речи (сочинение сказки про букву Я)	Читать слова с изученными буквами , соотносить со звуковыми моделями этих слов и делать выводы. Выявлять общий признак у изображённых предметов. Объяснять значения слов и причину переноса названия одного предмета на другой	Развитие способности к творческому сотрудничеству, к словесному самовыражению.
89		Устное народное творчество Уч. с.84Р.т. с.39	корова	Упр- е на развитие умения составлять крат. пересказ по илл-и. (нар. сказка)	Читать слова с изученными буквами , соотносить со звуковыми моделями этих слов и делать выводы. Выявлять общий признак у изображённых предметов. Объяснять значения слов и причину переноса названия одного предмета на другой	Развитие уважение к истории ,культуре своего народа.
90		Закрепление по теме «Буквы Ю, ю и Я, я» Уч. с.85Р.т. с.39	ярмарка	Упр-е на развитие памяти (заучивание стих-я) Упр- на расширение и уточнение активного словаря (подбор омонимов)	Выбирать наиболее точное название текста из нескольких предложенных.	Освоение культурных форм выражения своих чувств.
91		Закрепление по теме «Буквы Ю, ю и Я, я» Уч. с.85Р.т. с.39	ярмарка	Упр-е на развитие памяти (заучивание стих-я) Упр- на расширение и уточнение активного словаря (подбор	Выбирать наиболее точное название текста из нескольких предложенных.	Освоение культурных форм выражения своих чувств.

				ОМОНИМОВ)		
92		Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Уч. с.86Р.т. с.40 Вн.чт.: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных».	каменная соль	Упр-е на развитие связной речи(составление рассказа, что значит быть заботливым человеком	Подбирать синонимы к названиям предметов. Классифицировать слова-названия предметов, слова-признаки и слова-действия. Сравнить содержание текста и иллюстрации к нему. Пересказывать текст с опорой на иллюстративный ряд.	Развитие способности адекватно использовать собственные возможности при проявлении заботы о животных зимой..
93		Закрепление по теме «Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука» Уч. с.87Р.т. с.40	медведь	Упр-е на развитие памяти(разучивание стих-я)	Подбирать синонимы к названиям предметов. Классифицировать слова-названия предметов, слова-признаки и слова-действия. Сравнить содержание текста и иллюстрации к нему. Пересказывать текст с опорой на иллюстративный ряд.	Умение вступать в контакт, активно слушать, общаться, задавать вопросы, отвечать, взаимодействовать учителем и учениками.
94		Закрепление по теме «Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука» Уч. с.87Р.т. с.40		Упр-е на развитие памяти(разучивание стих-я)		
95		Разделительный мягкий знак – ь Уч. с.88Р.т. с.41	Иван-да марья легенда	Упр-е на развитие умения составлять краткий пересказ с опорой на слова.	Осмысленно читать текст.	Развитие уважение к истории ,культуре своего народа
96		Две роли мягкого знака в русском языке. Уч. с.89Р.т. с.41	лукоморье	Упр-е на развитие связной речи(составление рассказа по сюжетным картинкам) Упр- е на развитие фонематического слуха .	Читать и устанавливать различие в словах с разделительным ь и в словах с ь – показателем мягкости. Заучивать стихи (по желанию), узнавать	Развивать умение давать оценку поведения героев сказки и связывать основной смысл текста с жизненными

					необходимую информацию, задавать вопросы взрослым	ситуациями.
97		Две роли мягкого знака в русском языке. Уч. с.89Р.т. с.41	лукоморье	Упр-е на развитие связной речи(составление рассказа по сюжетным картинкам) Упр- е на развитие фонематического слуха .	Читать и устанавливать различие в словах с разделительным ь и в словах с ь – показателем мягкости. Заучивать стихи (по желанию), узнавать необходимую информацию, задавать вопросы взрослым	Развивать умение давать оценку поведения героев сказки и связывать основной смысл текста с жизненными ситуациями.
98		Две роли мягкого знака в русском языке. Уч. с.89Р.т. с.41	Упр-е на развитие связной речи(составление рассказа по сюжетным картинкам) Упр- е на развитие фонематического слуха .			
99		Буква ь. Разделительный твёрдый знак. Уч. с.90Р.т. с.42 РК Владимир Санги «Медведь и бурундук».	спасибо	Упр –е на развитие активного словаря (подбор аналогий)	Сравнивать написание и произношение слов с ь. Правильно называть изученные буквы и находить их место в алфавите.	Формирование эстетических ориентиров в практической жизни и культуре народов Севера.
100		Закрепление по теме «Разделительный твёрдый знак» Уч. с.91Р.т. с.42	машина	Упр-е на развитие умения составление рассказа по сюжетной картинке «На горке». Упр- е на развитие псих процессов (зрит. восприятие)	Дополнять словосочетания соответствующими словами с разделительным ь (с опорой на иллюстрации в букваре). Вспоминать и называть слова, в которых слышится звук «й'», но нет буквы й (все случаи). Объяснять переносное значение слов, обозначающих способы подъёма в гору	Формирование умения включаться в коллективный труд ,принимать посильное участие.. Формирование решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели.
101		Закрепление по теме «Разделительный твёрдый знак» Уч.		Упр-е на развитие умения составление рассказа по сюжетной картинке «На горке».		

		с.91Р.т. с.42		Упр- е на развитие псих процессов (зрит. восприятие)		,принимать посильное участие.. Формирование решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели.
102		Звуки [х], [х']. Буквы Х, х Уч. с.92 Р.т. с.43	Хлеб хлебороб	Упр-е на подбор родственных слов, на развитие умения определять роль и значение корня.	Находить сходство и различие в представленных парах слов. Подбирать рифмующие слова к названиям изображённых предметов. Сочинять двустишия с заданными рифмующимися словами.	Развитие уважительного отношения к социальной роли людей в жизни, о значимости и полезности труда
103		Звук [ц]. Буквы Ц, ц Уч. с.93Р.т. с.43	Цветы	Упре- на развитие диалоговой речи(беседа(Цветы из красной книги) Упр –е на развитие слух памяти.	Определять место звука «ц» в различных словах и сравнивать его звучание. Дифференцировать похожие звуки «ц», «с», «з» в процессе коллективной работы. Вспомнить сказку «Царевну-лягушка» и продолжить отрывок, приведённый в букваре	Развитие навыков установления доступных причинно-следственных связей между явлениями и процессами, происходящими в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми

104		Закрепление по теме «Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Звук [ц]. Буквы Ц, ц»Уч. с.94Р.т. с.44 Вн. чт.: В.В.Бианки «Сорока Галя».	цыплёнок	Развитие устной связной речи (составление рассказа «Берегите лес!»)Упр- е на развитие воображения.	Находить в тексте ответы на поставленные вопросы. Рассуждать на тему бережного отношения к природе. Различать понятия «цветы» и «цвета»	Развитие навыков установления доступных причинно-следственных связей между явлениями и процессами, происходящими в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми
105		Закрепление по теме «Звуки [х], [х']. Буквы Х, х. Звук [ц]. Буквы Ц, ц»Уч. с.94Р.т. с.44	цыплёнок	Развитие устной связной речи (составление рассказа «Берегите лес!»)Упр- е на развитие воображения.		Развитие навыков установления доступных причинно-следственных связей между явлениями и процессами, происходящими в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми
106		Весёлые путаницы. Закрепление по теме	ворона	Упр- е на развитие творч. способностей (составление	Сравнивать написание и произношение слов с	Развитие умения принимать общую

		«Буквы Х, х. Буквы Ц, ц» Уч. с.95Р.т. с.44		путаницы) Упр-е на подбор соответствующей рифмы.	гласными е, ы, и, стоящими после ц. Обобщать знания о непарных твёрдых согласных звуках ж, ш, ц. Придумывать различные варианты путаницы. Расшифровывать слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки	цель в совместной деятельности, правила и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, обнаруживать готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила
107		Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Прямое и переносное значение слов Уч. с.96Р.т. с.45	Чудо часы	Упр-е на развитие мышления (понимать переносный смысл слов и выражений)	Наблюдать за написанием и произношением слов с буквой ч. Принимать участие в чтении текста по ролям и в разыгрывании сценок. Приводить примеры использования слов в прямом и переносном значении (с опорой на иллюстрации в букваре)	Практическое освоение умения рационально планировать личное время (учебное и свободное).
108		Звук [щ]. Буквы Щ, щ. Сочетания букв ча-ща и чу-щу Уч. с.97Р.т. с.45	Щука лещ	Упр-е на развитие памяти (разучивание считалки)	Читать и сравнивать слова, содержащие буквы ч и щ со звуковыми моделями этих слов и делать выводы. Выявлять общий признак у изображённых предметов. Объяснять значения слов и причину переноса названия одного предмета на другой.	Овладение навыками смыслового, скоростного чтения. Умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически

						привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение .
109		Шипящие согласные звуки. Уч. с.98Р.т. с.46	Озеро река ручеек	Упр-е на развитие творч. способностей (Сценка «Ручеек»)	Уметь обобщать полученные знания и применять их на практике.	Развитие умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
110		Шипящие согласные звуки. Уч. с.98Р.т. с.46 РК Валерий Шульжик «Вот такие чудеса».		Упр-е на развитие творч. способностей (Сценка «Ручеек»)		
111		Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки». Уч. с.99Р.т. с.46	половник	Упр-е на развитие внимания. Упр-е на развитие лог. действий сравнения, классификации.	Определять, к каким строчкам стихотворения выполнена иллюстрация. Высказывать свою точку зрения, выражать согласие или несогласие с призывом «подружиться с книгой...»	Овладение логическими действиями обобщения, анализа полученных знаний на уровне индивидуальных возможностей.
112		Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки». Уч. с.99Р.т. с.46		Упр-е на развитие внимания. Упр-е на развитие лог. действий сравнения, классификации.		
113		Закрепление по теме «Шипящие согласные звуки». Уч. с.99Р.т. с.46		Упр-е на развитие внимания. Упр-е на развитие лог. действий сравнения, классификации.		
114		Алфавит Уч. с.100Р.т. с.47.	алфавит	Упр-е на развитие внимания. Упр-е на развитие лог. действий сравнения ,классификации.	Объяснять, как появилось в русском языке слово «азбука». Правильно называть все изученные буквы и находить их место в алфавите. Сравнить	Овладение логическими действиями обобщения анализа полученных знаний на уровне
115		Алфавит Уч. с.100Р.т. с.47.		Упр-е на развитие внимания. Упр-е на развитие лог.		

				Действий сравнения, классификации.	алфавит с буквами, которые описываются в стихотворении	индивидуальных возможностей.
116		Необычные азбуки	азбука	Упр-е на развитие зрительного восприятия твор. способностей. (разыгрывание сценок и чтение стихотворений.)	Наблюдать за сходством различных стихотворных азбук. Включаться в работу по поиску детских книг, в которых можно прочитать эти азбуки целиком	Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению на уровне, соответствующему возрасту ребенка
117		Из истории букварей. Уч. с.102-103 Р.т. с.47 Вн. чт.: К.И.Чуковский «Из каких книг эти стихи».		Упр- е на развитие поисковой деятельности	Сравнивать содержание текста и иллюстрации к нему. Пересказывать текст с опорой на иллюстративный ряд.	Формирование уважение к истории и культуре своего народа. Развитие проектной деятельности.
118		Сказки-диалоги о животных. Уч. с.106-107	спаленка	Упр- е на развитие навыка беглого осознанного чтения.	Читать и инсценировать сказки. Участвовать в обсуждении организационных и учебных проблем (высказывать пожелания при выборе текста и распределении ролей)	Формирование уважение к истории и культуре своего народа. Развитие проектной деятельности.
119		Сказки-диалоги о животных. Уч. с.106-107		Упр- е на развитие навыка беглого осознанного чтения.		
120		Сказки-диалоги о животных. Уч. с.106-107				
121		Ребятам о зверятах. Уч. с.108-109		Упр- е на развития умения кратко пересказывать текст Развитие памяти.	Осмысленно читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы и озаглавливать текст.	
122		Ребятам о зверятах. Уч. с.108-109	малина	Упр- е на развития умения кратко пересказывать текст Развитие памяти.		
123		Ребятам о зверятах. Уч.		Упр- е на развития умения		

		с.108-109		кратко пересказывать текст Развитие памяти.		
124		Сказки в сказке. Уч. с.110 Вн. чт.: чтение и рассматривание книг Б.В.Заходера.		Упр-е на развитие навыка беглого осознанного чтения. Упр-е на развитие навыка составлять подробный пересказ.	Выбирать наиболее точное название текста из нескольких предложенных.	Овладение начальными сведениями о сущности и особенности объектов, процессов и явлений(природных, социальных , культурных)
125	Сказки в сказке. Уч. с.110		Упр-е на развитие навыка беглого осознанного чтения. Упр-е на развитие навыка составлять подробный пересказ.			
126	Сказки в сказке. Уч. с.110					
127		Повторение		Упр е на развитие навыка составления предложений различных типов.	Осмысленно читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы и озаглавливать текст.	
128		Повторение		Упр е на развитие навыка составления предложений различных типов.	Осмысленно читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы и озаглавливать текст.	
129		Итоговая комплексная работа				
130		Итоговая комплексная работа				
131		Повторение		Упр е на развитие навыка составления предложений различных типов.	Осмысленно читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы и озаглавливать текст.	
132		Повторение				

**Календарно-тематическое планирование
1 дополнительный класс**

№	Дата	Тема урока	Словарь	Коррекционно-развивающая работа	Универсальные учебные действия	Жизненные компетенции
Страна Вообразия (47 ч)						
1		Знакомство с учебником. Уч .с.2-5		Упр-е на развитие псих. процессов(внимание) Составление рассказа о любимом произведении	Рассказывать о прочитанном *** Ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Соотносить новую информацию с прошлым опытом общения с книгой	Формирование умений работать с книгой для решения коммуникативных и познавательных задач
2		Вн.чт. Стихи русских поэтов о лете		Упр-е на развитие понятийного мышления		
3		Знакомство с учебником. Игра с буквами. «Страна Вообразия» Уч .с. 2-5; 6-7 Р.т. с.3	вообразить непоседа	Упр- е на развитие навыков выразительного чтения. Упр- е для тренировки воображения	Воспринимать на слух художественное произведение. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Читать вслух с интонационным выделением знаков препинания. Читать про себя, выделять в тексте нужные фрагменты. Находить в тексте доказательства отдельных мыслей и чувств автора.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.(игровая деят-ть)
4		С.Михалков. «Азбука» Уч. с.8-9	вывих вывихнул	Упр –е для развития псих процессов(мыслит деят-ть)Дифференциация собственных эмоций(смешно, грустно)		Развитие этических чувств, доброжелательности , эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других

					Объяснять смысл названия произведения. Рисовать героев произведений. Сочинять истории, песенки, загадки. Фиксировать в письменной форме результаты творческой деятельности. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	людей. Развитие умения передать свои мысли, ощущения разными способами коммуникации (через рисунок, рассказ, пантомиму)
5		Фантастические существа. Уч. с.10-11 Р.т. с.4	взмыть	Упр- е на развитие навыков выразит. чтения стих-я. Упр- е на развитие воображения(составления описания существа разными способами.)	Оценивать свои эмоциональные реакции. Конструировать монологическое высказывание. Участвовать в диалоге. Аргументировать собственную позицию. Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения.	Развитие умения понимать и раскрывать скрытый смысл текста., давать собственную оценку поступкам героев.Развитие умения ориентироваться в реалиях природных явлений и прогнозировать последствия.
6		РК Борис Копальгин «Можно» и «нельзя»		Упр-е на развитие внимания Развитие речи уч-ся	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме. Подбирать загадки, считалки, скороговорки на заданную тему, готовить книжку-самodelку.	Развитие представлений об общественных нормах, социально одобряемых, неодобряемых нормах поведения.
7		К.Чуковский. «Храбрецы» Уч. с.12-13 Р.т. с.5-6	калитка	Упр- е на развитие памяти(разучивание стих- я) Упр – на словообразование .(преобразование сущ-х в глаголы	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Загадки»	
8		В.Левин. «Маленькая песенка о большом дожде» Уч. с.14		Упр-е на развитие словесно-логического мышления		
9		Стихотворный ритм (хорей) «На столе лежали пышки» Уч. с.15	соня	Упр- е на развитие речевой функции(скороговорки) Упр-е на развитие ритмического слуха.		
10		Вн.чт. Стихи русских поэтов об осени		Упр-е на развитие воображения		
11		«Ну и соня сын – мой Джон» (народные английские песенки)	соня	Упр-е на развитие памяти		

		Уч. с.16			Аргументировать собственную позицию. Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения.	
12		Дж.Родари «Лежебока» Уч. с.17	лежебока	Упр-е на развитие мышления		Развитие представлений об общественных нормах, социально одобряемых, неодобряемых нормах поведения.
13		В.Лифшиц «Тимоша» Уч. с.18-19 .т. с.7	фантазировать привязаться	Упр- е на развитие речевой функции(скороговорки) Упр-е на развитие ритмического слуха.		
14		РК С.Смоляков «О мишке-хвастунишке»		Упр-е на развитие мышления		
15		В.Лифшиц «Тимоша» Уч. с.18-19 .т. с.7		Упр-е на развитие внимания		
16		Стихотворный ритм (ямб) «Купите лук» Уч. с.20-21Р.т. с.8-10	плутовка	Упр- е на развитие речевой функции(скороговорки) Упр-е на развитие ритмического слуха.		Развитие умения делиться воспоминаниями соображениями , опираясь на свой жизненный опыт. Развитие умения брать на себя ответственность за домашних питомцев.
17		«Ослик мой, быстрее шагай» (народная французская песенка) Уч. с.21 Р.т. с.8-10		Упр- е на развитие речевой функции(скороговорки) Упр-е на развитие ритмического слуха.		
18		Вн.чт. Песенки народов мира		Упр-е на развитие памяти		
19		В.Левин «Обыкновенная история» Уч. с.22-23 Р.т. с.8-10	обыкновенный	Упр-е на развитие внимания		
20		«Дождь! Дождь!» (народная французская песенка) Уч. с.23		Упр-е на развитие логического мышления		
21		И.Токмакова. «Пряничные человечки» Уч. с.24-25	горячий привет капель	Упр- е на развитие связной речи(продолжить рассказ) Упр-е на развитие операций сходства и различия.		Развитие умения устанавливать взаимосвязь между природными явлениями и ходом

22		РК Г.Афанасьев «Как лиса оленейпасла»		Упр-е на развитие воображения	Аргументировать собственную позицию. Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения.	собственной жизни.
23		Освоение рифмы К.Чуковский «Тараканище» Уч. с.26-27 Р.т. с.11-14		Упр- е на развитие памяти(заучивание наизусть) Упр- е на развитие активного словаря. «Подбери рифму»		Развитие умения устанавливать причинно – следственные зависимости в явлениях окружающей действительности , находить причину бытового явления и предвидеть нежелательные последствия.
24		К.Чуковский «Тараканище» Уч. с.26-27 Р.т. с.11-14		Упр-е на развитие мышления		Развитие этических чувств, доброжелательности , эмоционально-нравственной отзывчивости и сопереживания чувствам других людей.
25		М.Карем «На травке» Уч. с.28 Р.т. с.11-14		Упр-е на развитие мышления		
26		Вн.чт. Сказки К.Чуковского		Упр-е на развитие внимания		
27		В.Хотомская «Аист» Уч. с.29 Р.т. с.11-14	озабоченный	Упр- е на развитие памяти(заучивание наизусть) Упр- е на развитие активного словаря. «Подбери рифму»		
28		Освоение рифмы К.Чуковский. «Скрюченная песенка» Уч. с.30-31 Р.т. с.14-15	скрючиться	Упр-е на развитие творч способностей(сочини сказку) Игра «Доскажи словечко»		
29		К.Чуковский. «Скрюченная песенка» Уч. с.30-31 Р.т. с.14-15		Упр-е на развитие словесно-логического мышления		
30		РК Е.Неменко «Загадки на грядке»		Упр-е на развитие воображения		
31		Прочитай и сочини продолжение Уч. с.32-33	удивительный	Упр-е на обогащение словарного запаса		

32		Считалки Уч. с.32-35 Р.т. с.16	удивительный кадушка ковш	Упр-е на развитие творч способностей(сочини считалку)	Аргументировать собственную позицию. Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения.	Развитие вкуса к познанию и творческому взаимодействию
33		Чудесные приключения Ю.Тувим «Чудеса» Уч. с.36-37 Р.т. с.17-18	наяву чудеса чудесный	Упр- е на развитие способности устанавливать связи(ассоциации) между элементами материала		Развитие любопытности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, находить ответы, взаимодействуя друг с другом.
34		Вн.чт. Стихи Б.Заходера		Упр-е на развитие внимания		
35		Д.Самойлов «Сказка» Уч. с.38-39	бороздить	Упр-е на развитие внимания		
36		Б.Заходер «На горизонтских островах» Уч. с.40-42 Р.т. с.18-20	бычки в томате кашалот свидетельство	Упр- е на развитие способности устанавливать связи(ассоциации) между элементами материала		
37		Б.Заходер «На горизонтских островах» Уч. с.40-42 Р.т. с.18-20		Упр-е на развитие воображения		
38		РК Е.Добровенская «Азбука»		Упр-е на развитие памяти		
39		Неживое становится живым О.Мандельштам. «Телефон» Уч. с.43-44Р.т. с.20-21	телефон	Упр- е на развитие логического мышления. (работа с пословицей) Игра « Найди рифму к слову		Развитие понимания назначения окружающих в быту предметов, умение пользоваться ими в жизненных ситуациях. Развитие самостоятельности и независимости в быту
40		О.Дриз «Юла» Уч. с.45-46	юла	Упр-е на развитие памяти		
41		Ю.Тувим «Пляска» Уч. с.46-47Р.т. с.21-22	кочерга	Упр-е на развитие внимания		
42		Вн.чт. К.Чуковский		Упр- е на развитие		

		«Федорино горе»		логического мышления. (работа с пословицей) Игра « Найди рифму к слову		и помощи другим людям.
43		Загадки. Уч. с.48-51 Р.т. с.23	описание сообразительность	Упр- е на развитие смекалки. Упр- е на развитие творч деят –ти (придумай загадки по теме)	Аргументировать собственную позицию. Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения.	Развитие любопытности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, находить ответы , взаимодействуя друг с другом
44		Звучащий мир в поэзии В.Лунин «Жук» Уч. с.51-52		Упр- е на развитие связной речи (составление рассказа по картинкам)		Развитие умения принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.
45		Н.Матвеева «Груши» Уч. с.52-53		Упр-е на развитие внимания		
46		РК Валерий Шульжик «На птичьем базаре»		Упр- е на развитие воображения		
47		Н.Матвеева «Было тихо» Уч. с.54-55	робкий	Упр- е на развитие связной речи (составление рассказа по картинкам)		
Сказки о животных (44 ч)						
48		Народные сказки. Уч. с.58-59 Р.т. с.26-27	народные сказки	Упр-е на развитие внимания. Упр- е на подбор лексических понятий по заданной теме.	Выразительно читать литературное произведение. Читать по ролям художественный текст.	Развитие уважительного отношения к культуре, истории своего народа.
49		«Лиса и Рак». Русская народная сказка Уч. с.60-61 Р.т. с.27-28	приговаривать	Упр-е на развитие навыка беглого, осознанного чтения(чтение по ролям)	Читать про себя, выделять в тексте основные смысловые части, озаглавливать их.	Развитие умения понимать замысел ,основную мысль произведения,

50		Вн. чт. «Петушок-золотой гребешок» (русская народная сказка)		Упр-е на развитие внимания	Отвечать на вопросы, используя текст. Пересказывать текст кратко, развернуто. Находить в тексте	примерять модель поведения героев на себя, на жизненные ситуации и давать им нравственную оценку.
51		«Лиса и тетерев». Русская народная сказка Уч. с.62-65 Р.т. с.29-30	указ	Упр-е на развитие навыка краткого пересказа по словам опорам. Игра «Скажи одним словом»	доказательства выражения мыслей и чувств автора. Сравнивать персонажей произведения, определять авторское и своё отношение к ним. Определять причины совершаемых героями поступков, давать им нравственную оценку.	Развитие умения понимать замысел , основную мысль произведения, примерять модель поведения героев на себя, на жизненные ситуации и давать им нравственную оценку.
52		«Лиса и тетерев». Русская народная сказка Уч. с.62-65 Р.т. с.29-30		Упр-е на развитие навыка краткого пересказа по словам опорам. Игра «Скажи одним словом»	Рассказывать по предложенному плану. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	Развитие умения осуществлять анализ объектов, событий, устанавливать причинно-следственные связи.
53		«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка Уч. с.66-71 Р.т. с.30-31	смекнуть, улучшить время, полегоньку, прорубь, коромысло, находчивый	Игра «Доскажи словечко»	Подбирать подписи к иллюстрациям в учебнике, опираясь на текст произведения. Пересказывать текст от лица одного из героев произведения. Оценивать высказывание, чтение товарища, аргументировать свою позицию. Выбирать форму участия в	
54		РК Борис Копальгин «Кто во что в лесу играет»		Упр-е на развитие мышления		
55		«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка Уч. с.66-71 Р.т. с.30-31		Игра «Доскажи словечко»		
56		«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка Уч. с.66-71 Р.т. с.30-31		Игра «Доскажи словечко»		
57		«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная		Игра «Доскажи словечко»		

		сказка Уч. с.66-71 Р.т. с.30-31			проектной деятельности по теме «Сказки»:подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	
58		Вн.чт. «Лиса и заяц» (русская народная сказка)				
59		«Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка Уч. с.66-71 Р.т. с.30-31		Игра «Доскажи словечко»	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»:подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	Формирование навыка строить рассуждения в форме связей простых суждений. Строить аналогии с ситуациями в повседневной жизни.
60		«Конь и лиса». Немецкая народная сказка Уч. с.72-75 Р.т. с.32	брести коварный	Упр-е на развитие навыка беглого, осознанного чтения (чтение по ролям)		
61		«Конь и лиса». Немецкая народная сказка Уч. с.72-75 Р.т. с.32		Упр-е на развитие навыка беглого, осознанного чтения (чтение по ролям)		
62		РК Охотник и тигр (Нивхская сказка)		Упр-е на развитие воображения		
63		«Как кролик взял койота на испуг». Сказка американских индейцев Уч. с.76-77 Р.т. с.33-34	решительный койот	Упр – е на развитие слухового восприятия. Игра « Угадай по описанию»		Развитие умения осуществлять поиск необходимой информации для решения социальных задач.
64		«Гиена и черепаха». Африканская народная сказка Уч. с.78-80 Р.т. с.34-36	гиена	Игра «Я начну , а ты закончи» (развитие логического мышления)		Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации
65		«Гиена и черепаха». Африканская народная сказка		Игра «Я начну , а ты закончи» (развитие логического		

		Уч. с.78-80 Р.т. с.34-36		мышлении)		
66		Вн.чт. Сказки народов мира		Упр-е на развитие памяти		
67		Авторские сказки К.Ушинский. «Лиса и козёл» Уч. с.81-83 Р.т. с.36-37	авторские сказки	Упр- е на развитие активного словаря(подбор слов- описаний)		Развитие умения осуществлять анализ объектов, событий, устанавливать причинно- следственные связи.
68		Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса» Уч. с.84-89 Р.т. с.38-40	покорный терновый куст	Упр-е на развитие действий обобщения и классификации (назови одним словом)	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»:подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	Овладение представлениями об устройстве домашней жизни, готовность включаться в разнообразие повседневных дел, брать на себя ответственность за соблюдением чистоты и порядка.
69		Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса» Уч. с.84-89 Р.т. с.38-40		Упр-е на развитие действий обобщения и классификации (назови одним словом)		
70		РК Как медведь и бурундук дружить перестали (Нанайская сказка)		Упр-е на развитие мышления		
71		Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса» Уч. с.84-89 Р.т. с.38-40		Упр-е на развитие действий обобщения и классификации (назови одним словом)		
72		Дж. Харрис. Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса» Уч. с.84-89 Р.т. с.38-40		Упр-е на развитие действий обобщения и классификации (назови одним словом)		
73		Н.Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с.90-97 Р.т. с.41	лукошко, карачун окочуриться	Упр-е на развитие творч. способностей(сочинить свою сказку про кота и мышей)		

74		Вн. чт. Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»		Упр-е на развитие активного словарного объёма	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»: подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	Умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение
75		Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с. 90-97 Р. т. с. 41	лукошко, карачун окочуриться	Упр-е на развитие творч. способностей (сочинить свою сказку про кота и мышей)		
76		Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с. 90-97 Р. т. с. 41		Упр-е на развитие творч. способностей (сочинить свою сказку про кота и мышей)		
77		Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с. 90-97 Р. т. с. 41		Упр-е на развитие творч. способностей (сочинить свою сказку про кота и мышей)		
78		РК Д. Удинкан «Чёрный Змей и добрый дух Хадо»		Упр-е на развитие воображения		
79		Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с. 90-97 Р. т. с. 41		Упр-е на развитие творч. способностей (сочинить свою сказку про кота и мышей)		
80		Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с. 90-97 Р. т. с. 41		Упр-е на развитие творч. способностей (сочинить свою сказку про кота и мышей)		
81		Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали» Уч. с. 90-97 Р. т. с. 41		Упр-е на развитие творч. способностей (сочинить свою сказку про кота и мышей)		
82		Вн. чт. Ш. Перро «Кот в сапогах»		Упр-е на развитие внимания		

83	Д.Биссет. «Лягушка в зеркале» Уч. с.98-101 Р.т. с.42-43	самовлюблённый	Упр-е на развитие коммуникативных навыков (инсценировка сказки)	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»:подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.	Развитие умения договариваться при распределении ролей в коллективной деятельности развитие навыков сотрудничества.
84	Д.Биссет. «Лягушка в зеркале» Уч. с.98-101 Р.т. с.42-43		Упр-е на развитие коммуникативных навыков (инсценировка сказки)		
85	РК И.Баранов «Сказ о душистой черёмухе»		Упр-е на развитие мышления		
86	Д.Биссет. «Лягушка в зеркале» Уч. с.98-101 Р.т. с.42-43		Упр-е на развитие коммуникативных навыков (инсценировка сказки)		
87	А.Усачёв. «Пятно» Уч. с.102-105 Р.т. с.44	вылизывать	Игра на развитие оперативного мышления « Кто больше» (нахождение слов в тексте по заданию.)		Развитие умения осуществлять анализ ситуации, устанавливать причинно-следственные связи.
88	А.Усачёв. «Пятно» Уч. с.102-105 Р.т. с.44		Игра на развитие оперативного мышления « Кто больше» (нахождение слов в тексте по заданию.)		
89	Вн. чт. Матушка весна – всем людям красна		Упр-е на развитие внимания		
90	А.Усачёв. «Пятно» Уч. с.102-105 Р.т. с.44		Игра на развитие оперативного мышления « Кто больше» (нахождение слов в тексте по заданию.)		
91	Б.Сергуненков. «Сладкая трава» Уч. с.106-107 Р.т. с.45-46	упрямый упорный	Упр- е на развитие творч. способностей(придумать сказку, задание в уч .с.107 №5)		Формирование нравственных установок на умение преодолевать

						трудности и добиваться своей цели.
Природа и мы (38 час)						
92		РК А.Вальдю «Сова Бильдяка»		Упр-е на развитие памяти	Выразительно читать художественное произведение по тексту и наизусть. Объяснять смысл названия произведения. Пересказывать текст подробно, выборочно. Выделять нужные фрагменты текста. Определять главную мысль произведения. Описывать героев произведения, определять их состояние, отношение к ним автора. Создавать письменный текст. Определять свои возможности и интересы при выборе задания. Оценивать чтение товарища. Участвовать в диалоге, понимать позицию собеседника, аргументировать собственную позицию.	Расширение представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной во времени и пространстве, адекватных возрасту.
93		Г.Балл. «Кружавинка». Уч. с.110-113 Р.т. с.47-48	бор, рожь сеновал	Упр- е на развитие логического мышления Подбор образных слов.		
94		Г.Балл. «Кружавинка». Уч. с.110-113 Р.т. с.47-48		Упр- е на развитие логического мышления Подбор образных слов.		
95		Г.Балл. «Кружавинка». Уч. с.110-113 Р.т. с.47-48		Упр- е на развитие логического мышления Подбор образных слов.		
96		Вн.чт. Стихи о маме		Упр-е на развитие воображения		
97		Г.Балл. «Кружавинка». Уч. с.110-113 Р.т. с.47-48		Упр- е на развитие логического мышления Подбор образных слов.		
98		М.Пришвин. «Осеннее утро». Уч. с115 Р.т. с.48-50	перелётные	Упр- е на развитие памяти . Упр-е «Продолжи описание»		
99		М.Пришвин. «Осеннее утро». Уч. с115 Р.т. с.48-50		Упр- е на развитие памяти . Упр-е «Продолжи описание»		

100		РК А.Дешин «Рябина», «Воробушки»		Упр-е на развитие внимания	Определять свои возможности и интересы при выборе задания. Оценивать чтение товарища. Участвовать в диалоге, понимать позицию собеседника, аргументировать собственную позицию.	
101		М.Пришвин. «Осеннее утро». Уч. с115 Р.т. с.48-50		Упр- е на развитие памяти . Упр-е «Продолжи описание»		
102		А.Блок. «Зайчик». Уч. с.116-117 Р.т. с.50-51	ложбинка тешить	Упр- е на развитие мыслит. деят- ти.(работа со скороговорками)		Развитие этических чувств доброжелательности , эмоционально- нравственной отзывчивости к окружающему миру животных.
103		А.Блок. «Зайчик». Уч. с.116-117 Р.т. с.50-51		Упр- е на развитие мыслит. деят- ти.(работа со скороговорками)		
104		Вн.чт. Произведения М.Пришвина		Упр-е на развитие памяти		
105		Н.Рубцов. «Воробей». Уч. с- 119 Р.т. с.51-53	подвода поклажа	Упр- е на развитие активного словаря(подбор слов- описаний)		Развитие этических чувств доброжелательности , эмоционально- нравственной отзывчивости к окружающему миру животных.
106		Н.Рубцов. «Воробей». Уч. с- 119 Р.т. с.51-53		Упр- е на развитие активного словаря(подбор слов- описаний)		
107		Л.Толстой. «Орёл». Уч. с.120-121 Р.т. с.53-54	равнодушный	Упр-е на развитие развитие логического мышления		Развитие умения передать свои впечатления, умозаключения о прочитанном, так что бы быть понятым другими.
108		РК В.Шульжик «Отважный муравей»		Упр-е на развитие техники чтения		
109		Л.Толстой. «Орёл». Уч. с.120-121 Р.т. с.53-54		Упр-е на развитие развитие логического мышления		

110		Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать». Уч. с125 Р.т. с.57-58	портфель	Упр – е на развитие памяти (пересказ отрывка)	Определять свои возможности и интересы при выборе задания. Оценивать чтение товарища. Участвовать в диалоге, понимать позицию собеседника, аргументировать собственную позицию.	Развитие навыков , любознательности , наблюдательности за повадками животных, осознание ответственности за четвероногих друзей.
111		Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать». Уч. с125 Р.т. с.57-58		Упр – е на развитие памяти (пересказ отрывка)		
112		Вн.чт. Л.Толстой «Слон»		Упр-е на развитие внимания		
113		Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать». Уч. с125 Р.т. с.57-58		Упр – е на развитие памяти (пересказ отрывка)		
114		Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать». Уч. с125 Р.т. с.57-58		Упр – е на развитие памяти (пересказ отрывка)		
115		Е.Чарушин. «Как Томка научился плавать». Уч. с125 Р.т. с.57-58		Упр – е на развитие памяти (пересказ отрывка)		
116		РК Виталий Захаров «Лазоревка».		Упр-е на развитие воображения		
117		А.Барто. «Думают ли звери?». Уч. с-127 Р.т. с.59	фантазёр	Упр- е на развитие мыслит операций обобщение, анализ		
118		А.Барто. «Думают ли звери?». Уч. с-127 Р.т. с.59		Упр- е на развитие мыслит операций обобщение, анализ		

119		А.Барто. «Думают ли звери?». Уч. с-127 Р.т. с.59		Упр- е на развитие мыслит операций обобщение, анализ	Определять свои возможности и интересы при выборе задания. Оценивать чтение товарища. Участвовать в диалоге, понимать позицию собеседника, аргументировать собственную позицию.	
120		Вн.чт. Л.Толстой «Котёнок»		Упр-е на развитие мышления		
121		М.Пришвин «Черёмуха» Уч. с.126-127	пика	Игра « Найди рифму к слову»		Формирование умений устанавливать связь между природным порядком и ходом собственной жизни.
122		М.Пришвин «Черёмуха» Уч. с.126-127		Игра « Найди рифму к слову»		
123		РК Т.Чинарёва «Прощайте, белые медведи!»		Упр-е на развитие внимания		
124		В Жуковский «Жаворонок» Уч. с.128-129	зардело лазурь беспредельный	Игра « Найди рифму к слову»		Формирование умений устанавливать связь между природным порядком и ходом собственной жизни.
125		В Жуковский «Жаворонок» Уч. с.128-129		Игра « Найди рифму к слову»		
126		Л.Толстой. «Какая бывает роса на траве». Уч. с.-131 Р.т. с.61-63	алмазы	Упр- е на развитие связной речи (пересказ по плану)		Формирование умений устанавливать связь между природным порядком и ходом собственной жизни.
127		Вн.чт. РассказыВ.Бианки		Упр-е на развитие мышления		
128		Л.Толстой. «Какая бывает роса на траве».Уч. с.-131 Р.т. с.61-63		Упр- е на развитие связной речи (пересказ по плану)		.
129		Л.Толстой. «Какая бывает роса на траве».Уч. с.-131 Р.т. с.61-63		Упр- е на развитие связной речи (пересказ по плану)		.
130-132		Резервные уроки				

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№	Дата	Тема урока	Словарь	Коррекционно-развивающая работа	Универсальные учебные действия	Формирование жизненных компетенций
Осень пришла (11 час)						
Вспомним лето (6 час)						
1		1. Знакомство с учебником Урок мира Уч. с. 3-4; Р. т. с. 3		Упр. на развитие логического мышления	Воспринимать слух художественное произведение. Читать вслух осмысленно, выразительно, передавать нужную интонацию.	
2		2. С. П. Щипачёв «Подсолнух» Уч. с. 5; Р. т. с. 4	картуз	Упр. на развитие фонематического слуха Наизусть	Пересказывать произведение выборочно, кратко.	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой.
3		3. И. З. Суриков «Степь» (отрывок) Уч. с. 6-7; Р. т. с. 4-6	степь	Упр. на развитие внимания	Выделять в тексте фрагменты для ответа на вопрос. Объяснять смысл названия произведения. Выявлять основную мысль произведения.	Получение личного опыта художественного творчества
4		РК Фольклорные сказки народов Приамурья		Упр. на развитие речи, кругозора	Находить сравнения в тексте произведения.	Приобщение к национальной культуре; знакомство с декоративно-прикладным творчеством; празднично-обрядовой культурой.
5		4. И. С. Соколов-Микитов «Вертушинка»	берестяной затон	Упр. на развитие речи, мышления		Понимание позиций окружающих, умение донести свою точку зрения,

		Уч. с. 8-9; Р. т. с. 6-7			Придумывать сравнения и использовать их в собственной речи. Сопоставлять картины природы в произведениях разных авторов.	выразить свои намерения, пожелания
6		5.И.С.Соколов-Микитов «Вертушинка» Уч. с. 8-9; Р. т. с. 6-7		Упр. на развитие техники чтения		Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
7		6.Сравнение. О.О.Дриз «Кончи-лось лето» Уч. с. 10-11; Р. т. с. 7-8	порог	Упр. на развитие речи	*** Оценивать свои эмоциональные реакции. Соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями. Внимательно выслушивать собеседника и оценивать его высказывание. Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения	использовать на практике основы диалогической и монологической речи,
8		Вн. чт. М. Пришвин «Последние цветы», К. Ушинский «Пчелы и мухи», А. Барто «Вам не нужна сорока?»		Упр. на развитие техники чтения		Развитие у ребенка любознательности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность
Здравствуй, осень (5 час)						
9		1.М.М.Пришвин «Полянка в лесу» Уч. с. 12-13; Р. т. с. 9	остров	Упр. на развитие речи	Выразительно читать текст. Вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на вопрос. Объяснять действия	Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями
10		2.А.Н.Майков «Осень»	любезный	формирование		

		(отрывок) Уч. с. 14-15; Р. т. с. 10-11	любо	выразительного чтения вслух	персонажей, определять отношение автора к героям. Определять настроение, выраженное в произведении, пе-редавать его при чтении.	
11		3.А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Уч. с. 16-17; Р. т. с. 11-12	караван степь	Упр. на развитие памяти Наизусть	Определять впечатление от прочитанного. Выразить свое отношение к прочитанному, обновлять его. Придумывать иллюстрации к прочитанному произведению,	Умение вступать в контакт, активно слушать.
12		РК Фольклорные и литературные сказки Г.Афанасьего, В.Санги Уч. с. 144- 147		Развитие познавательной активности	рассказывать о них или рисовать. Обозначать ритм стихотворения путем прохлопывания. Объяснять переносное значение слов, фразеологизмы.	Приобщение к национальной культуре; знакомство с декоративно-при- кладным творчеством; празднично- обрядовой культурой.
13		4.К.Г.Паустовский «Прощание с летом» Картинная галерея И.И.Машков «Натюрморт. Камелия Уч. с. 18-19; Р. т. с. 13-14 Уч. с. 20-21	уютное стреха хлестать	Упр. на развитие мышления	Сочинять рассказы, записывать их. *** Подтверждать фрагментами текста ответ на вопрос. Рассказывать об опыте общения с природой Привлекать своей жизненный	Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями
14		5. Осень в произведениях русских писателей и поэтов Репродукция картин русских художников Уч. с. 22-25	раковая шейка подлесок	Развитие познавательной активности		Развитие у ребенка любопытности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность

					опыт, рассказывая своем впечатлении. Получатьнужную информацию, задаваявопросы старшим	
Народные песни, сказки, пословицы (16 часов (23 часов))						
Песни (5 час)						
15		1.Статья о песнях. «Как на тоненький ледок...» (русская народная песенка) Уч. с. 26-27	вороной равнодушно	Упр. на развитие речи	Определятьособенности жанра. Определять эмоциональную окрашенность произведения, передаватьее при чтении.	Развитие вкуса и способность к самовыражению в разных видах искусства
16		Вн.чт. Русские песни «Уж как я ль мою коровушку люблю...», «Тень-тень, потетень...»		Развитие познавательной активности	Рассказывать о персонаже по предложенному плану. Придумывать продолжение песни, сочинять.	Понимание позиций окружающих, умение донести свою точку зрения, выразить свои намерения, пожелания
17		2.«Ходит конь по бережку...» (русская народная песенка) Уч. с. 28; Р. т. с. 15		Привитие интереса к литературному творчеству	*** Объяснятьзначение слов, встречающихся в тексте.	Умение добывать необходимую информацию в изучаемых предметах
18		3.«Зайнъка, где ты был...» (русская народная песня) Уч. с. 29-31; Р. т. с. 16	сенник сени горница пригожий	Формирование умений самостоятельной работы с книгой	Рисовать иллюстрацию к прочитанному	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой
19		4.«Спляшем!» (шотландская народная песенка) «Разговор лягушек», «Сенокос» (чешские народные песенки)	кума	Формирование сознательного, правильного чтения вслух		Развитие вкуса и способность к самовыражению в разных видах

		Уч. с. 32-33; Р. т. с. 16-17				искусства
20		РК П.Комаров «Лесная музыка», «В краю родном» Портреты поэтов Приамурья Уч. с. 36-41		Упр. на развитие логического мышления		Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
21		5.С.Я.Маршак «Дом, который построил Джек» (английская народная песенка) Уч. с. 34-37; Р. т. с. 17	чулан	Упр. на развитие слухового внимания		Вести партнерские отношения со сверстниками, вести диалог и монолог
Сказки народов России (10 часов)						
22		1.Сестрица Алёнушка и братец Иванушка Уч. с. 38-45; Р. т. с.18-19	ведомо булат	Формирование умения ориентироваться в книге	Читатьвыразительно, делать смысловые, эмоциональные пау-зы, передаватьнужную интона-цию.	Умение вступать в контакт, активно слушать
23		2.Сестрица Алёнушка и братец Иванушка Картинная галерея В.М.Васнецов «Алёнушка» Уч. с. 38-45; Р. т. с. 18-19 Уч. с. 76-77	названный отец хоромы мочи нет	Формирование умения работать по заданиям и вопросам учителя	Пересказывать фрагменты произведения, отдельные сюжетные линии, используя соответствующую лексику.	Использовать на практике основы диалогической и монологической речи
24		Вн.чт. Шведская песня «Отличные пшеничные...», французская песня «Сюзон и мотылёк»		Упр. на развитие воображения, фантазии	Читать по ролям. Делить произведение на части, озаглавливая их. Определять главную мысль сказки, свое отношение к персонажам произведения. Объяснять смысл названия художественного	Развитие вкуса и способность к самовыражению в разных видах искусства
25		3.Хаврошечка (русская народная сказка) Уч. с. 46-51; Р. т. с. 19-20	прясть ткать холст журить лихо	Упр. на развитие речи		Умение добывать необходимую информацию в изучаемых предметах
26		4.Мальчик с пальчик (русская	соха	Выборочное чтение		

		народная сказка) Уч. с. 52-55; Р. т. с. 20-21	утеха		произведения. Подтверждать собственное высказывание словами из текста.	
27		5.Каша из топора (русская народная сказка) Уч. с. 56-58	побывка служивый	Формирование выразительного чтения вслух	Сравнивать героев разных произведений. Оценивать действия героев.	Понимание позиций окружающих, умение донести свою точку зрения, выразить свои намерения, пожелания
28		РК Литературные сказки Д. Уди-нкан, А. Вальдю Уч. с. -53		Упр. на развитие логического мышления	Соотносить иллюстрации с содержанием произведения. Создавать продолжение сказки. Рассказывать сказку от лица персонажа. Создавать рассказ по циклу картинок.	Приобщение к национальной культуре; знакомство с декоративно-прикладным творчеством; празднично-обрядовой культурой.
29		6.Кукушка (ненецкая народная сказка) Уч. с. 59-60; Р. т. с. 22	чум малица тундра	Привитие интереса к литературному творчеству	Объяснять значение устойчивых выражений. *** Выявлять общность нравственной позиции в произведениях разных народов.	Получение личного опыта художественного творчества
		7.Три дочери (татарская народная сказка) Уч. с. 61-66; Р. т. с. 22-23	веретено	Упр. на развитие мышления	Рассказывать о чувствах, которые вызывает картина. Сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства	
30						
31		8.Три дочери (татарская народная сказка) Уч. с. 61-66; Р. т. с. 22-23		Формирование навыка выразительного чтения вслух		Использовать на практике основы диалогической и

						монологической речи
32		Вн. чт. Русская сказка «Снегурочка»		Упр. на развитие техники чтения		
33		9. Врозь – плохо, вместе – хорошо (мордовская народная сказка) Уч. с. 67-70; Р. т. с. 23	плотник борона	Упр. на развитие памяти		
34		10. Как проверяется дружба (лезгинская народная сказка) Уч. с. 71-75; Р. т. с. 24-25	статный лаваш аул	Воспитание доброты, отзывчивости		
Колыбельные песни (2 час)						
35		1. «Берёзонька скрип-скрип...» (русская колыбельная) «Нашей Любице...» (сербская колыбельная) «Спи, усни, мой медвежонок...» (латышская колыбельная) Уч. с. 78-80; Р. т. с. 25	люлька зыбка тятя лущить	Формирование сознательного, правильного чтения вслух	Определять фольклорный жанр и характеризовать его особенности. Выявлять переживания, выраженные в произведении. Читать наизусть понравившееся произведение, определять причину выбора	Умение добывать необходимую информацию в изучаемых предметах
36		РК В. Шульжик «Храбрый заяц», Л. Дешина «Воробушки» Уч. с. 110 Уч. с. 164		Упр. на развитие внимания		Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению

№	Тема урока	Словарь	Коррекционно-развивающая работа	Универсальные учебные действия	Жизненные компетенции
37	2. Русский фольклор Уч. с. 97-101	плетень	Упр. на развитие техники чтения		
38	1. Золотая рыба (индийская народная)	паланкин	Упр. на развитие речи,	Читать по ролям, передавать	Умение вступать в

	сказка) Уч. с. 81-86; Р. т. с. 26-27	ветхий	кругозора	интонацию говорящих. Пересказывать текст подробно и кратко, полностью или нужные фрагменты. Пересказывать от лица пер- сонажа.	контакт, активно слушать.
39	2.Золотая рыба (индийская народная сказка) Уч. с. 81-86; Р. т. с. 26-27		Упр. на развитие техники чтения	Определять идею произведения. Подтверждать собственное высказывание словами из текста.	использовать на практике основы диалогической и монологической речи,
40	Вн. чт. Корейская сказка «Дружные братья»		Упр. на развитие памяти	Создавать сказки на опреде- ленную тему. Оценивать героев, аргумен- тировать свою позицию. Привлекать свой читательский опыт для оценки персонажей.	Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
41	3.Счастливым мальчик (иранская народная сказка) Уч. с. 87-89; Р. т. с. 27-28	сверстник лачуга невод	Формирование сознательного, правильного чтения вслух	Работать в паре: выслушивать мнение партнера, оценивать его, вырабатывать общую позицию	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими
42	4.Два ленивца (сербская народная сказка). Век живи – век учись (хорватская народная сказка) Уч. с. 90-93; Р. т. с. 28-31	очаг	Упр. на развитие техники чтения	Определять особенности жанра. Выявлять смысл	Понимание позиций окружающих, умение донести свою точку зрения, выразить свои намерения, пожелания
43	1.Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе, об учёбе		Упр. на развитие речи учащихся		Вести партнерские от-ношения со

		Уч. с. 94-96; Р. т. с. 31-31			пословицы. Создавать произведения на тему пословиц.	сверстни-ками, вести диалог и монолог
44		РК Ю.Архаров «Однажды зимой», «В краю родном» Уч. с. 86		Упр. на мышления	*** Сопоставлять	Умение добывать необ-ходимую информацию в изучаемых предметах
45		2.Сказки народов мира Уч. с. 102-107		Упр. на развитие речи учащихся	нравственную позицию создателей разных сказок. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Устное народное творчество»: подбирать книги по разным темам; участвовать в коллективной подготовке выставки поделок, конкурса знатоков; принимать участие в инсценировке сказок	Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
46		1.И.С.Никитин «Встреча зимы» (отрывок) Уч. с. 110-111; Р. т. с. 33-34	угрюмый сумрачный	Упр. на развитие логического мышления	Выявлять смысл слова в ли-рическом произведении. Выразительно	
47		2.К.Г.Паустовский «Первый зимний день» Картинная галерея. А.А.Пластов «Первый снег»		Упр. на развитие мышления	читать стихо-творения. Пересказывать фрагменты произведения близко к тексту. Выделять в тексте нужные фрагменты.	Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
48		Вн. чт. Н.Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок), С.Есенин «Поёт зима, аукает...»		Упр. на развитие выразительности чтения	Привлекать жизненный опыт при анализе	

					художественного произведения. Рассказывать о наблюдениях за явлениями внешнего мира, передавать свои переживания.	
49		3.С.А.Есенин «Пороша» Уч. с. 110-111; Р. т. с. 33-34	пороша клюка шаль	Отработка логических пауз	Находить объяснение незна-комых слов в словаре. Рассказывать о собственных впечатлениях от увиденного.	Формирование умения подбирать точное словесное описание своего состояния
50		4.С.А.Есенин «Пороша» Репродукция картин русских художников Уч. с. 115-116; Р. т. с. 36-38		Упр. на развитие мышления	Соотносить свои чувства, впечатления с чувствами де-тей, изображенных на картине.	Вести партнерские отношения со сверстниками, вести диалог и монолог
51		5.А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...» Уч. с. 118-119; Р. т. с. 38-39	опрятный паркет лоно	Упр. на развитие техники чтения Наизусть	Высказывать свою позицию в диалоге, аргументировать ее, анализировать позицию оппонента	
52		РК Е.Кохан «Зимняя сказка» «Снегири» Уч. с. 76-78		Упр. на развитие словесно-логического мышления		Формирование умения подбирать точное словесное описание своего состояния
53		6.Н.И.Сладков «Песенки подо льдом» Уч. с. 120-121; Р. т. с. 39-40		Упр. на развитие речи учащихся		Умение вступать в кон-такт, активно слушать.
54		7.С.Я.Маршак «Ветры, бури, ураганы...» (отрывок)	позёмка мостит	Упр. на развитие речи Наизусть	Объяснять свое отношение	Формирование умения подбирать

		Уч. с. 122-123; Р. т. с. 41			к нему. Находить сравнения в тексте произведения.	точное словесное описание своего состояния
55		8. Загадки о зиме Уч. с. 122-123; Р. т. с. 42	воевода дозор	Упр. на развитие речи учащихся	Рассказывать о чувствах и зрительных образах, которое вызвало произведение	Умение добывать необходимую информацию в изучаемых предметах
56		Вн. чт. Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»		Отработка грамотного чтения	Создавать рассказ по предложенным вопросам к репродукции картины. Сочинять рассказ, загадку на задуманную тему. Выразительно читать понравившееся произведение.	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими
57		9. Зима в произведениях русских писателей Уч. с. 126-129		Отработка выразительности чтения		Развитие вкуса и способности к словесному творчеству, самовыражению
58		1. К. Д. Ушинский «Мена» Уч. с. 130-134 Р. т. с. 43	барышник овчар плетень	развитие речи, кругозора	Выразительно читать произведение. Пересказывать фрагменты с использованием слов из текста, кратко и подробно. Читать по ролям.	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими
59		2. А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Уч. с. 135-148; Р. т. с. 44-46	землянка откуп простофиля	Упр. на развитие слухового внимания	Определять основную мысль произведения. Выявлять отношение	Использовать на практике основы диалогической и монологической речи

60		РК Б.Копалыгин, В.Шульжик Стихи Уч. с. 17 Уч. с. 163		Формирование умения выборочного чтения по заданию учителя	автора к героям, способы его вы-ражения. Объяснять поведение героев. Определять свое отношение к персонажам, обосновывать его. Сравнивать героев сказок, главные мысли произведений.	Умение добывать необходимую информацию в изучаемых предметах
61		3.А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Уч. с. 135-148; Р. т. с. 44-46	корысть светёлка столбовая дворянка	Формирование сознательного, правильного чтения вслух		Понимание позиций окружающих, умение донести свою точку зрения, выразить свои намерения, пожелания
62		4.А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Уч. с. 135-148; Р. т. с. 44-46	душегрейка парча кичка чупрун белена	Упр. на развитие логического мышления		
63		5.А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Уч. с. 135-148; Р. т. с. 44-46	палата боярин перечить	Развитие умения пересказывать сказку	*** Выделять из списка слова, близкие по смыслу. Находить в словаре и в сносках значение незнакомых слов	Использовать на практике основы диалогической и монологической речи
64		Вн. чт. Стихотворения о новогоднем празднике		Отработка грамотного чтения		Вести партнерские отношения со сверстниками, вести диалог и монолог
Авторские сказки (продолжение) (27 часов)						
65		6. Братья Гримм «Храбрый портной» Уч. с. 4-13; Р.т. с. 3-4	портной	Пересказ по плану Упр. на развитие логического мышления	Выделять нужный эпизод, пересказывать фрагменты текста. Читать по ролям, передавать интонацию говорящих.	Формировать представления об общих нравственных категориях и моральных нормах
66		7. Братья Гримм «Храбрый портной» Уч. с. 15-16		Выразительное чтение стихотворений в паре Отработка грамотного чтения	Описывать внешний вид персонажа. Сопоставлять персонажей разных произведений.	Умение находить нужную информацию, используя словари, помещенные в

					Делить произведение на части и озаглавливать их, составлять план произведения. Привлекать прошлый читательский опыт для оценки персонажей. Продолжать сказку, создавать сказки по заданной теме в устной и письменной форме. Рассказывать о прочитанном, обосновывать своё отношение к произведению. ***	учебнике
67		8. И. Токмакова «Гном» Уч. с. 4-13; Р.т. с. 3-4		Наизусть Упр. на развитие памяти		Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью
68		Вн. чт. Г.Х. Андерсен Сказки Уч. с. 14		Поиск ответов на вопросы в тексте Упр. на развитие фонематического слуха		Умение осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и сети Интернет
69		9. Х.К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок) Уч. с. 15-19; Р.т. с. 4-5	балахон грифельная доска	Словесное рисование Упр. на развитие речи, мышления	Передавать в рисунке впечатление, произведённое литературным произведением. Работать в паре: выслушивать мнение партнёра, оценивать его, вырабатывать общую позицию.	Формировать представления об общих нравственных категориях и моральных нормах
70		10. Х.К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок) Уч. с. 15-19; Р.т. с. 4-5	балахон грифельная доска	Словесное рисование Упр. на развитие речи, мышления	Оценивать своё отношение к учёбе. Объяснять значение устойчивых выражений.	Строить логические высказывания, делать выводы
71		11. Х.К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок). Уч. с. 19-21		Чтение по ролям Упр. на развитие техники чтения	Находить сходство и различие в значении однокоренных слов.	Учитывать выделенные учителем ориентиры, действия при освоении текста
72		РК Н. Наволочкин «Знакомые кота Егора» Уч. с. 31 Уч. с. 65-66		Выборочное чтение Упр. на развитие техники чтения		Умение находить нужную информацию
73		12. Братья Гримм «Маленькие человечки» Уч. с. 22-25; Р.т. с. 6-7		Поиск ответов на вопросы в тексте Упр. на развитие речи		Планировать собственные действия и соотносить их с

					<p>Выяснить значение слов в толковом словаре в конце учебника. Соотносить литературный текст, его экранизацию, театральную постановку. Находить нужные книги в библиотеке.</p>	поставленной целью
74	13. А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Уч. с. 26-31; Р.т. с. 8-9	очаг лучина шарманка сверчок	Выборочное чтение Упр. на развитие памяти			Формировать представления об общих нравственных категориях и моральных нормах
75	14. А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Уч. с. 26-31; Р.т. с. 8-9		Чтение по ролям Формирование выразительного чтения вслух			Строить логические высказывания, делать выводы
76	Вн. чт. Сказки А. Н. Толстого					Умение осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и сети Интернет
77	15. А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Уч. с. 26-31; Р.т. с. 8-9		Выборочный пересказ Упр. на развитие памяти			Строить логические высказывания, делать выводы
78	16. С. Хопп Главы из книги «Волшебный мелок» Уч. с.32-37; Р.т. с.10-12	фру	Выборочное чтение Упр. на развитие мышления			Умение находить нужную информацию
79	17. С. Хопп Главы из книги «Волшебный мелок» Уч. с.32-37; Р.т. с.10-12		Выразительное чтение в паре Развитие познавательной активности			Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью
80	РК С. Смоляков «О мишке-хвастунишке» Уч. с. 16-19		выразительное чтение развитие познавательной активности			Умение находить нужную информацию
81	18. Н.Н.Носов Главы из книги		Выборочное чтение			Умение находить

		«Приключения Незнайки и его друзей» Уч. с. 38-44; Р.т с. 12-14		Упр. на развитие речи, мышления		нужную информацию. Используя словари
82		19.Н.Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» Уч. с. 44		Выборочный пересказ Развитие познавательной активности		Строить логические высказывания, делать выводы
83		20. Н.Н.Носов Главы из книги «Приключения Незнайки и его друзей» Уч. с. 38-44; Р.т. с. 12-14		Чтение по ролям Привитие интереса к литературному творчеству		Умение находить нужную информацию
84		Вн. чт. Произведения Н. Носова				Умение осуществлять поиск необходимой информации
85		21. Б.В. Заходер «Про пана Трулялинского» Уч. с. 45-47; Р.т. с. 14-15	дирижер припев	Выборочное чтение, чтение по ролям Формирование умений самостоятельной работы с книгой		Умение находить нужную информацию
86		22. Б.В. Заходер «Про пана Трулялинского» Уч. с. 45-47; Р.т. с. 14-15		Составление рассказа Формирование сознательного, правильного чтения вслух		Строить логические высказывания, делать выводы
87		23. Дж. Родари «Волшебный барабан» Уч. с.48-55; Р.т. с. 16	дюжина славный пуститься наутёк козлы	Чтение по ролям Упр. на развитие слухового внимания		Умение анализировать Ориентироваться в тексте, выделять в нем существенную информацию
88		РК Р.Добровенский «Самолётная сказка» Уч. с. 25-26		Отгадывание загадок Упр. на развитие логического мышления		Умение находить нужную информацию

89		24. Дж. Родари «Волшебный барабан» Уч. с.48-55; Р.т. с. 16		Выборочный пересказ Формирование умения ориентироваться в книге		Строить логические высказывания
90		25. С.А. Седов «Два медведя» Уч. с. 56-58; Р.т. с. 16-17	катастрофа пуловер	Составление плана, краткий пересказ Формирование умения работать по заданиям и вопросам учителя		Регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и эстетическими требованиями
91		26. О.О. Дриз «Очень Высокий Человек» Уч. с. 59-63; Р.т. с. 17-18		Выборочный пересказ Формирование выразительного чтения вслух		Умение находить нужную информацию
92		Вн.чт. Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка» Уч. с. 68-71	сайка извозчик каланча задушевный	Выборочное чтение Упр. на развитие воображения, фантазии		Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью
93		27. О.О. Дриз «Очень Высокий Человек» Уч. с. 59-63; Р.т. с. 17-18		Составление рассказа Упр. на развитие речи		Строить логические высказывания
Писатели о детях и для детей (7 часов (24 часа))						
94		1. Л.А. Мей «Баю-баюшки...» Уч. с. 72; Р.т. с. 19-20	терем	Выразительное чтение Упр. на развитие памяти	Выразительно читать текст, делая паузы. Выявлять общие черты жанра. Определять отличие сказки от рассказа. Объяснять смысл названия произведения. Определять своё отношение к	Формировать умение объяснять собственное эмоциональное впечатление от прочитанного
95		2. А.Н. Майков «Спи, дитя моё, усни...» И.П. Токмакова «Как на	колыбель	Наизусть Упр. на развитие		Умение находить нужную информацию

		горке снег, снег...» Уч. с. 73		внимания	прочитанному, аргументировать его. Сравнить героев. Читать по ролям, передавая состояние героев. Выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос.	
96		РК Ю. Аракчеев «По Уссурийской тайге» Уч. с. 85-90		Выразительное чтение Упр. на развитие воображения	Ставить вопросы к тексту. Пересказывать фрагменты текста, весь текст кратко, от лица персонажа. Характеризовать состояние героев, определять причины совершаемых ими поступков, отношение автора к ним. Привлекать опыт собственных переживаний в процессе анализа произведения. Выбирать нужное слово из ряда предложенных для решения поставленной задачи. Сочинять рассказы по жизненным и читательским впечатлениям, записывать их полностью или частично. Придумывать подписи к иллюстрациям в учебнике.	Строить логические высказывания, делать выводы
97		3. О.О. Дриз «Нашумелись» Уч. с. 74-75		Выразительное чтение Формирование выразительного чтения вслух, памяти		Формировать умение объяснять собственное эмоциональное впечатление от прочитанного
98		4. А.Л. Барто «Колыбельная» Уч. с. 75-76		Краткий пересказ Формирование выразительного чтения вслух, памяти		Умение находить нужную информацию
99		5. Н.Носов «Фантазёры» Уч. с. 77-83; Р.т. с. 20-21	небылица	Чтение по ролям Упр. на развитие памяти		Строить логические высказывания
100		Вн. чтение. Рассказы о детях		Выборочное чтение Упр. на развитие мышления		Умение находить нужную информацию
102		6. Н.Носов «Фантазёры» Уч. с. 77-83		Выборочный пересказ Упр. на развитие внимания		
103		7. Н.Носов «Фантазёры» Уч. с. 77-83		Упр. на развитие мышления		Корректно строить речь при решении коммуникативных задач

					Соотносить предложенные пословицы с главной мыслью рассказа.	
Писатели о детях и для детей (продолжение) (17 часов)						
104		8. С.Я. Маршак Чего боялся Петя Уч. с. 84-85; Р.т. с. 22	шкаф	Поиск сравнений упр. на развитие памяти	Вести диалог: выслушивать мнение оппонента, Объединять слова, близкие по смыслу, в группы. Пользоваться толковым словарём. Находить книгу в библиотеке. Выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос. Рассказывать истории из собственной жизни по аналогии с прочитанным. *** Выразительно читать текст, делая паузы. Выявлять общие черты жанра. Определять отличие сказки от рассказа. Объяснять смысл названия произведения. Определять своё отношение к прочитанному, аргументировать его. Сравнивать героев. Читать	Строить логические высказывания
105		РК О. Булгакова-Петренко «Белка в колесе» Уч. с. 84-85		Выразительное чтение Упр. на развитие памяти		Умение находить нужную информацию
106		9. А.Л. Барто «Олень» Уч. с. 86; Р.т. с. 23-24	величавый	Объяснить значение слов Упр. на развитие внимания		
107		10. О.Ф. Кургузов «Надоело летать» Уч. с. 86; Р.т. с. 23-24	спиннинг птеродактиль	Чтение по ролям Упр. на развитие логического мышления		Строить логические высказывания
108		11. Ю.М. Владимиров «Чудаки» Уч. с.90-91; Р.т. с.25-26	кушак, колпак	Сочинение истории Упр. на развитие внимания		Корректно строить речь при решении коммуникативных задач
109		Вн. чт. Ф.И. Тютчев «Зима не даром злится...» Картинная галерея. И.И. Левитан «Март» Уч. с.157		Отгадывание загадок Упр. на развитие памяти		Умение находить нужную информацию
110		12. Л.Н. Толстой «Косточка» Уч. с.92-93; Р.т. с.26-27		Составление рассказа, выборочный пересказ.		Формировать умение объяснять собственное

				Воспитание доброты, отзывчивости	по ролям, передавая состояние героев. Выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос. Ставить вопросы к тексту. Пересказывать фрагменты текста, весь текст кратко, от лица персонажа. Характеризовать состояние героев, определять причины совершаемых ими поступков, отношение автора к ним. Привлекать опыт собственных переживаний в процессе анализа произведения. Выбирать нужное слово из ряда предложенных для решения поставленной задачи. Сочинять рассказы по жизненным и читательским впечатлениям, записывать их полностью или частично. Придумывать подписи к иллюстрациям в учебнике. Соотносить предложенные пословицы с главной мыслью прочитанного	эмоциональное впечатление от прочитанного
111		13. А.П. Гайдар «Совесть» Уч. с.94-95; Р.т. с.27-28	украдкой, шмыгнуть, смекнуть	Выборочное чтение, оглавление текста, составление рассказа Формирование сознательного, правильного чтения вслух	по ролям, передавая состояние героев. Выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос. Ставить вопросы к тексту. Пересказывать фрагменты текста, весь текст кратко, от лица персонажа. Характеризовать состояние героев, определять причины совершаемых ими поступков, отношение автора к ним. Привлекать опыт собственных переживаний в процессе анализа произведения. Выбирать нужное слово из ряда предложенных для решения поставленной задачи. Сочинять рассказы по жизненным и читательским впечатлениям, записывать их полностью или частично. Придумывать подписи к иллюстрациям в учебнике. Соотносить предложенные пословицы с главной мыслью прочитанного	Строить логические высказывания

					<p>рассказа. Подбирать рифмы. Выразительно читать понравившееся произведение, обосновывать своё отношение к выбранному произведению. Рассказывать истории из собственной жизни по аналогии с прочитанным. ***</p> <p>Вести диалог: выслушивать мнение оппонента, формулировать свою точку зрения. Оценивать свои переживания по поводу собственных поступков.</p>	
112		14. В.Ю. Драгунский «Друг детства» Уч. с.96-101; Р.т. с.28-29	астроном, телескоп, приспичило	Выборочное чтение, закончи предложение Упр. на развитие техники чтения	Объединять слова, близкие по смыслу, в группы. Пользоваться толковым словарём. Находить книгу в библиотеке. Ориентироваться в аппарате книги. Сопоставлять иллюстрации разных художников к произведениям одного автора.	Корректно строить речь при решении коммуникативных задач
113		РК «Как медведь и бурундук дружить перестали». (нанайская народная сказка) Уч. с.148-151		Выразительное чтение, выборочный пересказ Упр. на развитие мышления		Формировать представления об общих нравственных категориях и моральных нормах
114		15. В.Ю. Драгунский «Друг детства» Уч. с.96-101; Р.т. с.28-29		Выборочное чтение Упр. на развитие техники чтения		Корректно строить речь при решении коммуникативных задач
115		16.В.А. Осеева «Волшебное слово» Уч. с.102-106; Р.т. с.29-30		Выборочное чтение Формирование сознательного,		Умение находить нужную информацию

				правильного чтения вслух		
116		17. Л.Н. Толстой «Птичка» Уч. с.107-109; Р.т. с.30-31	закостенеть	Выразительное, выборочное чтение Упр. на развитие техники чтения		Строить логические высказывания
117		Вн. чт. «Весна-красна...» (русская народная песня). О.О. Дриз «Зелёная карета». Уч. с.156,158		Выразительное чтение упр. на развитие мышления		
118		18. Л.Пантелеев «Трус» Уч. с. 110-111; Р.т. с.31-32		Выборочное чтение, составление рассказа Упр. на развитие речи учащихся		Корректно строить речь при решении коммуникативных задач
119		19. Н.Н.Носов «Живая шляпа» Уч. с.112-115; Р.т. с.32-33	комод	Чтение по ролям, объяснить значение пословиц Упр. на развитие речи учащихся		Умение находить нужную информацию
120		20. А.Л. Барто «Снегирь» Уч. с.116-119; Р.т. с.34-35		Выразительное чтение Упр. на развитие мышления		Строить логические высказывания
121		РК И. Баранов «Сказ о душистой черёмухе» Уч. с.176-179	рыцарь страсть	Выборочное чтение, составление рассказа Упр. на развитие памяти		Корректно строить речь при решении коммуникативных задач
122		21. В.К. Железников «Рыцарь» Уч. с. 120-123; Р.т. с.35		Доскажи словечко Упр. на развитие логического мышления		Формировать представления об общих нравственных

						категориях и моральных нормах
123		22. В.К. Железников «Рыцарь» Уч. с. 120-123 ; Р.т. с.35	рыцарь страсть	Выборочное чтение, составление рассказа Упр. на развитие воображения		Строить логические высказывания
124		23. А.Г. Алексин «Первый день» Уч. с.124-12 ; Р.т. с.36		Выборочное чтение, объяснить значение пословиц Упр. на развитие памяти		Умение находить нужную информацию
125		Вн. чт. В.А. Осева «Обидчики» Уч. с.130		Выразительное чтение Упр. на развитие внимания		Корректно строить речь при решении коммуникативных задач
126		24. С.Я. Маршак «Друзья-товарищи». Картинная галерея. В.И. Суриков «Портрет дочери художника» Уч. с.127; Р.т. с.37 Уч. с.128-129		Выразительное чтение Формирование навыка выразительного чтения		Формировать умение объяснять собственное эмоциональное впечатление от прочитанного

Учебное оборудование: интерактивная доска, аудиозапись сказок, презентация сказок, АРМ педагога, иллюстрации

Весеннее настроение (9 часов)

127		1.«Идёт матушка-весна...» (русская народная песня). «Призыв весны». «Сад» (русская народная песня) Уч. с. 136-13 ; Р.т. с.37		Рассказ о природе по зимним впечатлениям Упр. на развитие мышления	Выразительно читать лирические и эпические произведения. Выбирать стихотворения для заучивания.	Формировать представления об общих нравственных категориях и моральных нормах
128		2.А.Н. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок) Уч. с. 138-139; Р.т. с.38-39		Выразительное чтение Развитие выразительности	Рассказывать о впечатлениях, полученных при восприятии природы,	Корректно строить речь при решении коммуникативных

				чтения	произведений разных видов искусства. Сопоставлять описание природы в разных произведениях. Выделять фрагменты произведения, нужные для ответа на вопрос. Создавать сочинения по своим наблюдениям. ***	задач
129	3.А.С. Пушкин «Только что на проталинах весенних...». Уч. с. 138-139; Р.т. с.38-39	соты воск келья улей	Наизусть Отработка логических пауз	Строить логические высказывания		
130	РК В. Захаров «Лазоревка» Уч. с. 135		Упр. на развитие мышления	Умение находить нужную информацию		
131	4.В.В. Вересаев «Перелётные птицы» Уч. с. 135;Р.т. с.39-40	корма пунцовый мачта	Выборочное чтение Упр. на развитие техники чтения	Корректно строить речь при решении коммуникативных задач		
132	5.А.Н. Толстой «Весна» Уч. с. 143-144; Р.т. с.41 С. Чёрный «Зелёные стихи». Уч. с. 143-144; Р.т. с.42-43	ловкач подпушка благословить дыбом	Отгадывание загадок Упр. на развитие словесно-логического мышления Выборочное чтение	Умение находить нужную информацию		
133	6. Л. Миляева «Синяя сказка» Уч. с. 143-144; Р.т. с.43-44		Отгадывание загадок Упр. на развитие речи учащихся	Корректно строить речь при решении коммуникативных задач		
134	Вн. чт. М.М. Зощенко «Самое главное» Уч. с. 143-144; Р.т. с.41		Превращение слов Упр. на развитие мышления	Умение находить нужную информацию		
135-136	Резервные уроки					

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№	Дата	Тема урока	Словарь	Коррекционно-развивающая работа	Универсальные учебные действия	Жизненные компетенции
Уж небо осенью дышало... (14 часов)						
1		1. К.Г.Паустовский «Барсучий нос» Уч. с.3-9; Р.т. с.3-5;	чёлн дёготь оловянная	Упр. на развитие фонематического слуха, Подбор синонимов	Выразительно читать, передавать нужную интонацию. Пересказывать близко к тексту, кратко, от лица персонажей. Рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Привлекать читательский и жизненный опыт для решения поставленной задачи. Передавать впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.	Развитие устной коммуникации, способности к осмысленному чтению
2		2. К.Г.Паустовский «Барсучий нос» Уч. с.3-9; Р.т. с.3-5	паром пудовая	Упр. на развитие памяти Выборочное чтение		
3		3. К.Г.Паустовский «Барсучий нос» Уч. с.3-9; Р.т. с.3-5		Упр. на развитие речи Коллективное составление плана по тексту		
4		РК В.Шульжик «Почему у бурундука на спине полоски»; «Над Амуром чайка» Уч. с.11-13; Уч. с.7-8		Упр. на развитие мышления Пересказ текста		Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствия от разного вида искусств

5		4. К.Г.Паустовский «Барсучий нос» Уч. с.3-9		Упр. на развитие кругозора Пересказ текста	Подбирать синонимы к предложенным словам и словосочетаниям. Определять и оценивать позиции литературных героев. Выявлять главную мысль произведения. Находить сравнения в тексте произведения. Сочинять устные и письменные рассказы по заданной теме. Сравнивать настроение, выраженное в разных произведениях Различать сказку и рассказ. *** Составлять план рассказа. Пользоваться словарём синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарём. Анализировать композицию картины и изобразительные средства, используемые художником. Подбирать художественные произведения и репродукции картин на заданную тему	
6		5.И.А.Бунин «Листопад» Уч. с.10-12;Р.т. с.5-7	терем багряный	Упр. на развитие мышления Подбор синонимов		Формирование эстетических ориентиров «Красиво-некрасиво».
7		6.И.А.Бунин «Листопад» Уч. с.10-12; Р.т. с.5-7		Развитие речи мышления, Наизусть		Овладение знаниями разного вида искусств: музыка, живопись, художественная литература.
8		Вн.чт. Осень в произведениях русских писателей. Уч. с.26-27	бурьян жнивье озимые чело	Упр. на развитие речи учащихся Работа с пословицами		
9		7.М.М.Пришвин «Хрустальный день» «Капитан-паук» Уч. с.13-14; Р.т. с.8-9;	хрусталь	Развитие памяти, подбор синонимов		
10		8.М.М.Пришвин «Недосмотренные грибы» Уч. с.15; Р.т. с.8-9	панталоны	Упр. на развитие техники чтения Пересказ текста		Соблюдение ТБ. Бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих.
11		9.Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки» Уч. с.16-17; Р.т. с.9-10	мир	Упр. на развитие речи учащихся Наизусть		
12		РК «Мальчик и тигр» (негидальская сказка) Уч. с.13-18		Развитие познавательной активности Выборочное чтение		
13		10.К.Г.Паустовский «Подарок» Уч. с.18-23; Р.т. с.11-13	кошёлка рогожа гарь, пурпур	Формирование выразительного чтения вслух Работа с		

			бересклет	пословицами		
14		11. К.Г.Паустовский «Подарок» Картинная галерея. И.И.Левитан «Лесное озеро» Уч. с.18-23; Р.т. с.11-13 Уч. с.24-25; Р.т. с.13-14	мгла чваниться товарка не заводись	развитие познавательной активности, пересказ текста		Умение вступать в контакт, активно слушать, общаться, задавать вопросы, отвечать, взаимодействовать с учителем и одноклассниками.
Народные сказки (14 часов)						
15		1. «Семь Симеонов» (русская народная сказка) Уч. с.28-36; Р.т. с.14-15	сваты заводь медвяный	Упр. на развитие мышления Подбор синонимов	Выразительно читать. Читать по ролям. Пересказывать фрагменты произведения близко к тексту.	
16		Вн. чт. Русские народные сказки Уч. с.64-75		Развитие познавательной активности Значение трудных слов	Определять главную мысль произведения. Сопоставлять героев, идеи разных произведений. Продолжать сюжет произведения.	Приобщение к национальной культуре.
17		2. «Семь Симеонов» (русская народная сказка) Уч. с.28-36; Р.т. с.14-15	чара зелье	Упр. на развитие кругозора Выборочное чтение	*** Составлять план рассказа. Находить нужные книги в библиотеке. Ориентироваться в сборниках произведений.	Овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.
18		3. «Семь Симеонов» (русская народная сказка) Уч. с.28-36; Р.т. с.14-15		Упр. на развитие памяти Пересказ текста	Сравнивать иллюстрации к сказкам в разных сборниках. Уважать культуру разных народов.	
19		4. «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная	котомка ракивов куст	Упр. на развитие техники чтения		

		сказка) Уч. с.37-45; Р.т. с.17-18	прах	Подбор синонимов		
20		РК В.Шульжик «Как белка с бурундуком дружить перестали» Уч. с.19-25		Упр. на развитие воображения Работа по иллюстрации	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Народные сказки», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли.	Признание и уважение культур народов проживания в регионе, многонациональном государстве.
21		5. «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка) Уч. с.37-45; Р.т. с.17-18		Развитие познавательной активности Коллективное составление плана по тексту		Анализировать произведение изобразительного искусства по предложенному плану. Подбирать репродукции картин на заданную тему.

22		6. «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка) Картинная галерея В.М.Васнецов «Иван-царевич на сером волке» Уч. с.37-45; Р.т. с.17-18 Уч. с.62-63; Р.т. с.25		Формирование выразительного чтения вслух Выборочное чтение	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Народные сказки», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли.	
23		7.«Жаба-королева» (литовская народная сказка) Уч. с.47-49; Р.т. с.19-20	борзые кони перечить	Упр. на развитие слухового внимания Отгадывание загадок		Признание и уважение культур народов проживания в регионе, многонациональном государстве.
24		Вн. чт. Русские народные сказки Р.т. с.18-19		Привитие интереса к литературному творчеству Выборочное чтение по заданию учителя	Анализировать произведение изобразительного искусства по предложенному плану. Подбирать репродукции картин на заданную тему.	Овладение способностью пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач
25		8.«Птица Кахна» (таджикская народная сказка) Уч. с.50-53; Р.т. с.20-21	глашатай падишах	Упр. на развитие воображения, фантазии Работа по иллюстрации		Формирование этнокультурной компетентности
26		9.«Как юноша любимую	паланкин	Упр. на развитие		Знакомство с

		искал» (китайская народная сказка) Уч. с.54-61; Р.т. с.22-23	оборотень пампушка ли	фонематического слуха Значение трудных слов		празднично- обрядовой культурой
27		10.«Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка) Уч. с.54-61; Р.т. с.22-23		Упр. на развитие речи учащихся Работа с пословицами		
28		РК Э.Кириченко «Сказки дремучей тайги» Уч. с.31-36		Формирование умения выборочного чтения по заданию учителя Коллективное составление плана по тексту	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Народные сказки», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли.	Повышение уровня сформированности этнокультурной компетентности
Поэтические страницы (5 часов)						
29		1.А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок) Уч. с.82-83; Р.т. с.28-29	лукоморье леший, дол видение витязь чахнуть	Формирование умений самостоятельной работы с книгой Подбор синонимов и антонимов Наизусть	Выразительно читать лирическое произведение. Привлекать читательский опыт. Определять своё впечатление от прочитанного. Выявлять авторскую позицию.	Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям
30		2.Ю.Мориц «Песенка про сказку» Уч. с.84-85; Р.т. с.29-30		Чтение стихотворения в паре Подбор синонимов	Отвечать на вопросы по тексту аргументировать свою позицию.	
31		3.«Маленький скрипач» (немецкая народная баллада) Уч. с. 86-8; Р.т. с.31-32	баллада	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Подбор синонимов	*** Подбирать эпитеты, синонимы и антонимы. Формировать представления о нравственных категориях (добре и зле)	
32		Вн. чт. Сказки народов мира Уч. с.76-77; Р.т. с.23-24	хан вепрь	Формирование умения выборочного		Устное народное творчество, обрядово-

				чтения по заданию учителя Выборочное чтение по заданию учителя		праздничная культура, ДПИ.
33		4. Г.Сапгир «Сны» Уч. с.88-90; Р.т. с.32-33	пенсне	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Работа по иллюстрации		Осознанное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих
О мужестве и любви (11 часов)						
34		1.В.Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась» Уч. с.91-93; Р.т. с.34-36		Развитие познавательной активности Выборочное чтение по заданию учителя	Выразительно читать. Отвечать на вопросы, по тексту находить нужные фрагменты текста для подтверждения своей позиции. Определять своё и авторское отношение к героям. Рассказывать по плану, от лица персонажа.	Соблюдение ТБ соответственно возрасту в различных режимных моментах (прогулке, экскурсии).
35		2.В.Белов «Ещё про Мальку» Уч. с.94-96; Р.т. с.34-36	лава	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Пересказ текста	Создавать устные и письменные рассказы на заданную тему. *** Формировать представления	.
36		РК Е.Наумов «Сказки северного сияния» Уч. с.36-48		Упр. на развитие памяти Пересказ текста	о нравственных категориях. Бережно относиться к животным. Находить нужные источники информации.	Умение добывать информацию в изучаемых предметах, энциклопедиях.
37		3.И.С.Тургенев «Воробей» Уч. с.97-98; Р.т. с.36-37	благоговеть	Упр. на развитие внимания	Сопоставлять литературные	Овладение правилами общения, умение

				Выборочное чтение по заданию учителя	произведения с произведениями других родов искусств (кино, театр)	активно слушать оценивать, поддерживать. Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разного вида искусств, собственной ориентировки и индивидуальных предпочтений восприятия искусства.
38		4. Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка» Уч. с.99-108; Р.т. с.38-40	истомы пустынно панорама фиаско	Упр. на развитие логического мышления, Подбор синонимов	Формировать представления о нравственных категориях. Бережно относиться к животным. Находить нужные источники информации.	
39	13.11	5. Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка» Уч. с.99-108; Р.т. с.38-40		Упр. на развитие логического мышления, Коллективное составление плана по тексту	Сопоставлять литературные произведения с произведениями других родов искусств (кино, театр)	Умение вступать в контакт, активно слушать, взаимодействовать с учителем и одноклассниками, с членами семьи.
40		Вн. чт. Сказки Е.Шварца, В.Каверина Уч. с.113-117; Р.т. с.45-46	косо гор крепь хоронить простофиля	Упр. на развитие памяти Выразительное чтение		
41		6. Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка» Уч. с.99-108; Р.т. с.38-40		Воспитание доброты, отзывчивости «Доскажи словечко»		
42		7.Л.Н.Толстой «Прыжок»	задор	Упр. на развитие		

		Уч. с.109-112; Р.т. с.42-45	аршин	словесно-логического мышления Выборочное чтение по заданию учителя		
43		8. Л.Н.Толстой «Прыжок» Уч. с.109-112; Р.т. с.42-45		Упр. на развитие техники чтения Пересказ текста		
44		РК Д.Нагишкин «Самый быстрый» Уч. с.48-50		Упр. на развитие мышления Выборочное чтение		Устное народное творчество, обрядово-праздничная культура, ДПИ.
Зимы ждала, ждала природа... (10 часов)						
45		1.С.Есенин «Разгулялась вьюга...» Уч. с.3-5; Р.т. с.3-4	люто	Упр. на развитие памяти «Слово рассыпалось»	Выразительно читать. Заучивать наизусть. Объяснять значение слова в контексте произведения. Подбирать синонимы, антонимы. Подбирать эпитеты. Находить олицетворения в тексте. Сопоставлять переживания, выраженные в разных произведениях. Привлекать собственный жизненный опыт.	Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям.
46		2. С.Есенин «Разгулялась вьюга...» Уч. с.3-5; Р.т. с.3-4		Формирование сознательного, правильного чтения вслух Выразительное чтение		
47		3.А.С.Пушкин «В тот год осенняя погода...» (отрывок) Уч. с.6-7; Р.т. с.4-5	куртины	Упр. на развитие умения заучивать наизусть Подбор синонимов и антонимов Наизусть		
48		Вн. чт. Зима в произведениях разных жанров Р.т. с.9		Формирование сознательного, правильного чтения вслух Выразительное чтение		
49		4.А.С.Пушкин «Зимнее	нега, нынче	Упр. на развитие	Анализировать собственные	Освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование

		утро» Уч. с.8-9; Р.т. с.6	аврора янтарь	слухового внимания, Подбор синонимов	переживания и находить причины. Извлекать информацию из произведения изобразительного искусства. Находить в библиотеке книги заданной тематики	стремления и привычки к регулярному посещению библиотеки, музеев.
50		5.А.С.Пушкин «Зимняя дорога» Уч. с.10-11; Р.т. с.7-8	ямщик «Вёрсты полосаты»	Упр. на развитие мышления Подбор антонимов		
51		6.А.С.Пушкин «Зимняя дорога» Уч. с.10-11; Р.т. с.7-8		Развитие умения заучивать Наизусть		
52		РК С.Красноштанов «Ехала деревня мимо мужика» Уч. с.94-97		Упр. на развитие словесно-логического мышления Отгадывание загадок		Овладение правилами общения, умение активно слушать оценивать, поддерживать
53		7.Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою...» Уч. с.12; Р.т. с.9-11	чудный мещет	Упр. на развитие воображения, фантазии Подбор синонимов		Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям
54		8. Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою...» Картинная галерея Н.Крылов «Зима» Уч. с.12; Р.т. с.9-11 Уч. с.14-15		Развитие умения заучивать Наизусть		
Авторские сказки (14 часов)						
55		1.А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Уч. с.19-47; Р.т. с.12-14	инда сочельник обедня впрямь ломлива своенравна ревность	Упр. на развитие слухового внимания Подбор синонимов	Составлять план рассказа по теме. Определять тему и главную мысль произведения. Творчески пересказывать сюжет произведения. Сопоставлять сюжет с	Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям.

56		Вн. чт. Зима в произведениях разных жанров		Привитие интереса к литературному творчеству Отгадывание загадок	сюжетами народных сказок. Характеризовать героя. Выявлять отношение автора к персонажам. Читать по ролям. Ставить вопросы к тексту произведения. *** Формировать нравственное чувство и нравственное сознание.	Приобщение к национальной культуре.
57		2. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Уч. с.19-47; Р.т. с.12-14	персты нрав кроткий девичник	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Отрывок наизусть		Овладение правилами общения, умение активно слушать оценивать, поддерживать
58		3. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Уч. с.19-47; Р.т. с.12-14	сенная девушка жаловать кручиниться	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Работа по иллюстрации		
59		4. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Уч. с.19-47; Р.т. с.12-14	тужит подворье под святыми лежанка изразец полати	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Работа по иллюстрации		
60		РК День читательских удовольствий. Урок-путешествие (ИКТ)	файл папка	Упр. на расширение кругозора Подбор синонимов		Умение вступать в контакт, активно слушать, общаться, задавать вопросы, отвечать, взаимодействовать с учителем и одноклассниками
61		5. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	тешить рогатка черница	Формирование умения выборочного чтения по заданию		

		Уч. с.19-47; Р.т. с.12-14		учителя Коллективное составление плана по тексту		
62		6.Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Уч. с.48-56; Р.т. с.15-17	стойкий	Формирование умения выборочного чтения по заданию учителя Подбор синонимов		
63		Вн. чт. Х.К.Андерсен «Сказки»		Упр. на развитие слухового внимания Работа со скороговорками		
64		7. Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Уч. с.48-56; Р.т. с.15-17		Формирование сознательного, правильного чтения вслух Работа по иллюстрации.	Придумывать вопросы к произведению. Характеризовать внутреннее состояние героев. Определять отношение автора к персонажам. Привлекать жизненный опыт в процессе осмысления художественного произведения. ***	Устное народное творчество, обрядово-праздничная культура, ДПИ. Овладение правилами общения, умение активно слушать оценивать, поддерживать
65		8. Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Уч. с.48-56; Р.т. с.15-17		Упр. на развитие логического мышления, Коллективное составление плана к тексту	Пользоваться словарём синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарём.	
66		9. Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Уч. с.48-56; Р.т. с.15-17		Упр. на развитие внимания	Находить нужную книгу в библиотеке. Рассказывать прочитанной книге.	
67		РК В.Сукачёв «Карысь»	форточка	Формирование		

		Уч. с.64-75		выразительного чтения Значение слов	Внимательно относительно к переживаниям других людей	
68		10. Л.Н.Толстой «Царь и рубашка» Уч. с.57-58; Р.т. с.18-19		Упр. на развитие памяти Выборочное чтение по заданию учителя		
Басни (11 часов)						
69		1.О.Мандельштам «Муха» Уч. с.66; Р.т. с.20-21		Упр. на развитие логического мышления, Наизусть	Выразительно читать басню. Определять авторское отношение к персонажам и способы его выражения.	
70		2.Эзоп «Мухи» Уч. с.67; Р.т. с.20-21		Упр. на развитие внимания «Добавь пропущенное слово»	Сопоставлять персонажей. Определять главную мысль произведения. Делать обобщающие выводы, привлекая читательский и жизненный опыт.	Овладение правилами общения, умение активно слушать, оценивать, использовать на практике основы монологической речи.
71		Вн. чт. Х.К.Андерсен «Сказки»		Упр. на развитие речи учащихся Работа с пословицами	Различать басню и стихотворение. Сочинять рассказы, произведения других жанров.	Устное народное творчество, обрядово-праздничная культура, ДПИ.
72		3.Эзоп «Кошка и мыши» Уч. с.68; Р.т. с.21-22		Упр. на развитие мышления Подбор синонимов	*** Формировать представления о нравственных и безнравственных поступках.	Освоение правил личной гигиены.
73		4.Л.Н.Толстой «Отец и сыновья», «Лгун» Уч. с.69-70; Р.т. с.23-25		Упр. на развитие техники чтения Подбор синонимов	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Басни», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли	
74		5.И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак» Уч. с.71; Р.т. с.25-26		Упр. на развитие воображения, фантазии Подбор синонимов		Умение выделить качества людей.

				Наизусть		
75		РК Стихи В.Рябова, В.Захарова, П.Комарова, Б.Копалыгина, В. Шульжика Уч. с. 145-150	привольно	Формирование выразительного чтения, Выборочное чтение		Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.
76		6.И.А.Крылов «Слон и Моська» Уч. с.72-73; Р.т. с.26-28		Развитие познавательной активности Подбор синонимов		Развитие вкуса и способности к словесному творчеству.
77		7.И.А.Крылов «Две бочки» Уч. с.74-75; Р.т. с.28-29	кто дело в истинно	Упр. на развитие речи учащихся Работа с пословицами		
78		8.Пословицы Уч. с.75; Р.т. с.30-31		Формирование умений самостоятельной работы с книгой Работа с пословицами		Овладение правил поведения в школе, в общественных местах.
79		Вн.чт. Книги о животных. Уч. с.76-77; Р.т. с.43		Привитие интереса к литературному творчеству Пересказ текста		Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми
Братья наши меньшие (14 часов)						
80		1.А.П.Чехов «Белолобый» Уч. с.80-87; Р.т. с.32-33	мнительная хлев зимовьё ярка	Упр. на развитие речи учащихся Подбор синонимов	Выразительночитать. Выделять нужные для ответа на вопрос фрагменты текста. Определять идею и тему произведения. Составлять план рассказа по	Умение вступать в контакт, активно слушать, общаться, задавать вопросы, отвечать, взаимодействовать с

					теме. Определять приёмы, использованные писателем для создания персонажи произведения.	учителем и одноклассниками.
81		2. А.П.Чехов «Белолобый» Уч. с.80-87; Р.т. с.32-33	наст	Упр. на развитие мышления Работа с пословицами	Оценивать поступки героев, аргументировать свою позицию.	
82		3. А.П.Чехов «Белолобый» Уч. с.80-87; Р.т. с.32-33	яровая солома слега	Упр. на развитие логического мышления Выборочное чтение	Различать сказку о животных и рассказ. ***	Развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.
83		РК В.Арсеньев «Встречи в тайге» Уч. с.113-118; 185-188		Формирование выразительного чтения Выразительное чтение	Находить в библиотеке книги заданной тематики. Внимательной бережно относиться к живой природе	
84		4. А.П.Чехов «Белолобый» Уч. с.80-87; Р.т. с.32-33	дармоед тиранить	Упр. на развитие техники чтения Коллективное составление плана по тексту		
85		5. М.М.Пришвин «Лимон» Уч. с.88-93; Р.т. с.34-37		Упр. на развитие памяти Подбор синонимов		Освоение культурных форм выражения своих чувств.
86		6. М.М.Пришвин «Лимон» Уч. с.88-93; Р.т. с.34-37		Упр. на развитие внимания Выборочное чтение		
87		Вн. чт. Сказки К.Г.Паустовского		Упр. на развитие речи учащихся Работа с пословицами		Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями.
88		7. М.М.Пришвин «Лимон» Уч. с.88-93; Р.т. с.34-37		Формирование умений самостоятельной		

				работы с книгой Выразительное чтение		
89		8. Л.Н.Толстой «Лев и собачка» Уч. с.94-95; Р.т. с.38-39		Упр. на развитие мышления Выборочное чтение		Соблюдение ТБ, соблюдение правил личной гигиены.
90		9. К.Г.Паустовский «Кот Ворюга» Уч. с.96-101; Р.т. с.40-41		Упр. на развитие логического мышления «Добавь пропущенное слово»		Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями.
91		РК Н.Наволочкин «Знакомые кота Егора» А.Максимов «Как я жил в тайге» Уч. с.155-180 Уч. с.84-105	стеклянный	Формирование умения выборочного чтения по заданию учителя Коллективное составление плана по тексту		
92		10. К.Г.Паустовский «Кот Ворюга» Уч. с.96-101; Р.т. с.40-41		Упр. на развитие фонематического слуха Выборочное чтение		
93		11. К.Г.Паустовский «Кот Ворюга» Картинная галерея Б.Мурильо «Мальчик с собакой» Уч. с.96-101; Р.т. с.40-41 Уч. с.108-109; Р.т. с.42, 44		Упр. на развитие речи учащихся Пересказ текста		Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям
О совести и долге (17 часов)						
94		1.Ю.Яковлев «Полосатая палка» Уч. с.110-117; Р.т. с.45-46	девиз	Упр. на развитие памяти Подбор синонимов и	Пересказывать сюжет кратко, от лица персонажа. Составлять план	

				антонимов	произведения	
95		2. Ю.Яковлев «Полосатая палка» Уч. с.110-117; Р.т. с.45-46	шлагбаум штакетник булава	Упр. на развитие фонематического слуха Значение слов	Определять главную мысль. Создавать письменные творческие работы. Заучивать наизусть фрагменты прозаического текста. Определять внутреннее состояние персонажей,	Овладение правилами общения, умение активно слушать, оценивать, освоение гибкого реагирования на различные коммуникативные ситуации.
96		3. Ю.Яковлев «Полосатая палка» Уч. с.110-117; Р.т. с.45-46		Упр. на развитие воображения, фантазии Выборочное чтение	отношение автора к ним. Рекомендовать понравившееся произведение, обосновывать своё отношение к нему. ***	
97		Вн. чт. Сказки К.Г.Паустовского		Формирование умений самостоятельной работы с книгой Пересказ текста	Формировать представления о нравственных и безнравственных поступках. Использовать разные источники информации. Работать с аппаратом книги. Участвовать в диалоге	Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями
98		4. Ю.Яковлев «Полосатая палка» Уч. с.110-117; Р.т. с.45-46		Упр. на развитие техники чтения Коллективное составление плана по тексту		
99		РК Е.Кохан «Детство, опалённое войной» Уч. с.249-272		Упр. на развитие мышления Беседа по иллюстрациям		Умение добывать информацию в изучаемом предмете, в энциклопедиях.
100		5.А.Платонов «Разноцветная бабочка» Уч. с.4-15; Р.т. с.3-7	легенда черепица	Развитие познавательной активности Подбор синонимов и	Заучивать наизусть фрагменты прозаического текста. Определять внутреннее	

				антонимов	состояние персонажей, отношение автора к ним.	
101		6. А.Платонов «Разноцветная бабочка» Уч. с.4-15; Р.т. с.3-7		Формирование сознательного, правильного чтения вслух Работа по иллюстрации	Рекомендовать понравившееся произведение, обосновывать своё отношение к нему.	
102		7. А.Платонов «Разноцветная бабочка» Уч. с.4-15; Р.т. с.3-7		Упр. на развитие фонематического слуха Значение слов		
103		Вн. чт. «Мои любимые книжки».		Упр. на развитие мышления		Умение делиться своими впечатлениями от прочитанного.
104		8. А.Платонов «Разноцветная бабочка» Уч. с.4-15; Р.т. с.3-7		Упр. на развитие логического мышления «Доскажи словечко»	Пересказывать сюжет кратко, от лица персонажа. Составлять план произведения	Освоение коммуникативных потребностей и интересов.
105		РК Е.Кохан «Детство, опалённое войной» Уч. с.249-272		Упр. на развитие техники чтения Беседа по иллюстрации	Определять главную мысль. Создавать письменные творческие работы. Заучивать наизусть фрагменты прозаического текста.	Овладеть представлениями об истории своей большой и малой родины.
106		9. А.Кешоков «Мне больно, мальчишки» Уч. с.16; Р.т. с.8-9		Воспитание доброты, отзывчивости, «Превращение слов»	Определять внутреннее состояние персонажей,	

107	10.К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб» Уч. с.17-29; Р.т. с.9-13	околица	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Подбор синонимов	отношение автора к ним. Рекомендовать понравившееся произведение, обосновывать своё отношение к нему. *** Формировать представления о нравственных и безнравственных поступках. Использовать разные источники информации. Работать с аппаратом книги. Участвовать в диалоге	Овладение представлений о профессиональных и социальных ролях людей.
108	11.К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб» Уч. с.17-29; Р.т. с.9-13	осокорь хомут осиновый яр пешня лоток	Упр. на развитие мышления «Слово рассыпалось»		
109	Вн. чт. Народные песни Уч. с.43-44	порог кедрач	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Выразительное чтение		Развитие вкуса и способности к самовыражению в видах искусства: в пении, танце.
110	12. К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб» Уч. с.17-29; Р.т. с.9-13	квашня	Упр. на развитие внимания Выборочное чтение по заданию учителя		
Весна пришла (9 часов)					
111	1.»Жаворонушки...» «Берёзонька» (народные песни) Уч. с.35-36; Р.т. с.15	соха борона посередь	Упр. на развитие речи Формирование выразительного чтения	Выразительно читать лирическое произведение. Участвовать в инсценировке. Привлекать жизненный опыт при чтении и анализе произведения.	Развитие вкуса и способности к самовыражению в видах искусства: в пении, танце
112	2.А.А.Фет «Весенний дождь» Уч. с.37; Р.т. с.16-17		Развитие умения заучивать наизусть Подбор синонимов Наизусть	Создавать устно и письменно произведения разных жанров. ***	
113	РК Б.Алёнкин «Воробышек». Уч. с.273-281		Упр. на развитие памяти		Овладение правилами общения, умение

				Выразительное чтение	Анализировать собственные переживания, вызванные разными родами искусств. Выразить своё отношение к явлениям природы в устной речи и в рисунках.	активно слушать, оценивать, освоение гибкого реагирования на различные коммуникативные ситуации.
114		3.М.М.Пришвин «Лесная капель» Уч. с.38-39; Р.т. с.18-21	нерукотворный	Формирование выразительного чтения Подбор синонимов		
115		4.К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка» Уч. с.40-41; Р.т. с.23-26	зыбко	Развитие выразительности речи Выразительное чтение		
116		5.А.А.Фет «Рыбка» Уч. с.42; Р.т. с.27-28	бурмитские зёрна	Упр. на развитие слуховой памяти Подбор синонимов Наизусть		
117		Вн.чт. Народные песни Уч. с.45		Формирование выразительного чтения Выразительное чтение		Развитие вкуса и способности к самовыражению в видах искусства: в пении, танце.
118		6.Работа с учебными и научно-популярными текстами Уч. с.87-88; Р.т. с.22	императрица кокон	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Выборочное чтение по заданию учителя		Умение добывать необходимую информацию в справочниках, энциклопедиях.
119		7.Работа с учебными и научно-популярными текстами	пастбище атмосферный фронт	Развитие познавательной активности		

		Уч. с.89-91		Работа со скороговоркой		
И в шутку и в серьёз (15 часов)						
120		РК Т.Чинарёва «Внучатый племянник» Уч. с.300-306		Упр. на развитие мышления Выразительное чтение	Определять главную мысль произведения. Пересказывать сжато от лица персонажа.	Развитие умения делиться своими воспоминаниями, впечатлениями
121		1.Шутки-прибаутки Уч. с.46-47	замаялась	Упр. на развитие речи Выразительное чтение	Задавать вопросы. Составлять план по теме. Определять своё отношение к персонажу, обосновывать его фрагментами текста, рассуждениями.	Умение донести свою точку зрения.
122		2.«Болтливая баба» (русская народная сказка) Уч. с.48-53; Р.т. с.29-31	страсть какая болтливая волчья яма	Упр. на развитие слухового внимания Выразительное чтение	*** Работать со словарями и другими источниками информации Делиться впечатлениями о произведении	Освоение коммуникативных потребностей и интересов. Умение вступать в контакт, активно слушать, общаться, задавать вопросы, отвечать.
123		3. «Болтливая баба» (русская народная сказка) Уч. с.48-53; Р.т. с.29-31	ячая ноша	Формирование умения выборочного чтения по заданию учителя Выборочное чтение	изобразительного искусства. Знакомиться с детской периодической литературой	
124		4. А.Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу» Уч. с.54-61; Р.т.31-33	крона брочка хутор	Упр. на развитие словесно-логического мышления, Работа со скороговоркой	Заучивать фрагменты текста.	наизусть прозаического
125		5. А.Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу» Уч. с.54-61; Р.т.31-33		Упр. на развитие внимания Выборочное чтение	Определять	внутреннее

					состояние персонажей, отношение автора к ним.	
126		6. А.Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу» Уч. с.54-61; Р.т.31-33		Упр. на развитие памяти Выборочное чтение по заданию учителя	Рекомендовать понравившееся произведение, обосновывать своё отношение к нему.	
127		РК Т. Чинарёва «Главный по помидорам», «Осторожно, дети!» Уч. с.313-321		Упр. на развитие памяти Выразительное чтение		Освоение правил личной гигиены, бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, знакомство с ТБ.
128		7. С.Маршак «Про двух соседей» Уч. с.62-63; Р.т. с.35-37	лицемерить	Упр. на развитие внимания Выразительное чтение	Работать со словарями и другими источниками информации Делиться впечатлениями о произведении	Овладение с правилами общения, умение активно слушать, оценивать, поддерживать, отказывать.
129		8. С.Маршак «Старуха, дверь закрой!» Уч. с.64-65; Р.т. с.37-40		Формирование умения работать по заданиям и вопросам учителя Подбор синонимов чтение по ролям	Изобразительного искусства. Знакомиться с детской периодической литературой	Знакомство с ТБ.
130		9.М.Зощенко «Великие путешественники» Уч. с.66-75; Р.т. с.40-43		Упр. на развитие памяти Подбор синонимов		Развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.
131		Вн.чт. Детская периодическая литература. Р.т. с.43-44		Формирование умения ориентироваться в		Умение вступать в контакт, активно слушать, общаться,

				книге Отгадывание загадок		задавать вопросы, отвечать, взаимодействовать с учителем и одноклассниками.
132		10.М.Зощенко «Великие путешественники» Уч. с.66-75; Р.т. с.40-43		Упр. на развитие выразительности речи «Слово рассыпалось»	Работать со словарями и другими источниками информации Делиться впечатлениями о произведении изобразительного искусства. Знакомиться с детской периодической литературой	
133		11. М.Зощенко «Великие путешественники» Уч. с.66-75; Р.т. с.40-43 Картинная галерея З.Серебрякова «За обедом». Уч. с.66-75; Р.т. с.45		Упр. на развитие слуховой памяти Выборочное чтение		
134		Вн. чт. «Рассказы и стихи о лете».		Деление текста на части по вопросам Упр. на развитие мышления		Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям
135		Резерв				
136		Резерв				

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Дата	Тема урока	Словарь	Коррекционно-развивающая работа	Универсальные учебные действия	Жизненные компетенции
Мифы (6 часов)						
1		1.Мифы Вводный инструктаж по ТБ. Уч. с.4-5	мифы обряд ритуал	Упр. на расширение кругозора Выборочное чтение	Составлять план учебной статьи. Представлять сборники произведений.	Развитие у ребенка любознательности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность.
2		2. Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты» Уч. с.5-7; Р.т. с.3-4	преисподняя	Упр. на развитие слуховой памяти Выборочное чтение	Характеризовать героев. Выделять изобразительные средства языка.	Развитие умения замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность.
3		Вн. чт. Мифы Древней Греции Уч. с.18-20	Дионис Пан, Кифара Аполлон	Упр. на развитие словесно-логического мышления	Определять жанр произведения. Сопоставлять героев произведений разных жанров. *****	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
4		3. Славянские мифы Уч. с.12-15; Р.т. с.7-8		Упр. на развитие произвольного внимания Работа с пословицами	Связывать знания о прошлом с современным опытом. Привлекать полученную ранее информацию в процессе приобретения новых знаний.	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
5		РК Л.Миланич «В круглый, сказочный, смешной»		Упр. на развитие воображения	Работать с аппаратом книги.	Развитие устной и

		Н.Наволочкин «Как исправить единицу», «Грамотей» Уч. с.187-191				письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию. Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям
6		4. Поэтические приёмы, пришедшие из мифов А.В.Кольцов «Урожай» Уч. с.16-17	темя	Упр. формирование выразительного чтения вслух Работа с пословицами	Привлекать полученную ранее информацию в процессе приобретения новых знаний. Работать с аппаратом книги.	
Народные сказки (11 часов)						
7		1. Народные сказки Уч. с.21-22	аккурат	Упр. на развитие техники чтения	Выразительно читать. Составлять план произведения.	Развитие у ребенка любознательности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в
8		2. «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка) Уч. с.23-34; Р.т. с.10-11	скатный жемчуг	Упр. на развитие вербально-понятийного мышления Подбор синонимов	Определять главную мысль сказки. Выделять характерную лексику в тексте	задавать вопросы, включаться в
9		Вн. чт. Сказки народов		Развитие		

		мира		познавательной активности	произведения. Пересказывать фрагменты произведения близко к тексту. Комментировать иллюстрации к тексту.	исследовательскую деятельность.
10		3. «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка) Уч. с.23-34		Упр. на развитие внимания Пересказ текста		Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
11		4. «Находчивый солдат» (русская народная сказка) Уч. с.35-37; Р.т. с.12	палаш гауптвахта штурман	Упр. на развитие мышления (абстрагирование) Подбор синонимов	Сопоставлять персонажей произведений. Определять своё отношение к героям сказки, аргументировать его.	Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
12		РК Е.Баранов «Соль на щеках» Уч. с.180-187		Упр. на развитие опосредованной памяти Работа по иллюстрации	Представлять выбранную книгу. Сопоставлять сказку и миф. *****	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой.
13		5. «Портной и царь» (армянская народная сказка) Уч. с.42-46; Р.т. с.14-15		Развитие познавательной активности Подбор синонимов и антонимов	Сопоставлять представления о добре и зле у разных народов, делать вывод об общих нравственных категориях. Работать с учебной статьёй: выделять узловые мысли, составлять план статьи.	Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
14		6. «Кола-рыба» (итальянская народная сказка) Уч.с.47-53; Р.т. с.16-17	Мессина камердинер	Упр. на развитие восприятия Объясни смысл выражений	Находить нужную информацию. Участвовать в групповой работе.	Понимание и глубокое уважение к
15		Вн. чт. Сказки народов мира		Упр. на развитие поля зрения Выборочное чтение по заданию учителя	Выслушивать позицию аппонента и партнёра. Аргументировать собственный вывод.	
16		7. «Кола-рыба» (итальянская народная сказка) Уч.с.47-53; Р.т. с.16-17		Упр. на развитие словесно-логического мышления Работа по		

				иллюстрации		культурному наследию своего народа и культурным ценностям.
17		8. Научно-популярная статья «Землетрясение» Уч. с.118-120; Р.т. с.18		Упр. на развитие пространственного воображения Значение трудных слов		
Былины (8 часов)						
18		1.Былины «Как Илья из Мурома богатырём стал» Уч. с.66-71; Р.т. с.19	гусли калики переходные околица пожня	Упр. на развитие фонематического анализа Подбор синонимов	Выразительно читать былинку, определять темп, интонацию чтения. Определять главную мысль произведения, выделять слова, выражающие её. Читать по ролям произведение. Оценивать поступки героев.	Развитие у ребенка любознательности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность.
19		РК Какие вопросы задают сказки. Сказка Н.Наволочкина «Полудница Акуля» Уч. с.22-32		Упр. на развитие памяти Работа с пословицами	Сопоставлять фольклорных и литературных героев. Соотносить литературный текст и произведение изобразительного искусства.	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
20		2. «Илья Муромец и Соловей Разбойник» Уч. с.72-82; Р.т. с.20-21	дородный заутреня обеденка заколodelа	Упр. на развитие наглядно-образного мышления Подбор синонимов и антонимов	Пересказывать фрагменты произведения, используя соответствующую лексику. *****	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
21		3. «Илья Муромец и Соловей Разбойник» Уч. с.72-82; Р.т. с.20-21	замуравела поклопяья уплетаться верста	Упр. на развитие внимания Выборочное чтение по заданию учителя	Анализировать композицию, изобразительные средства, использованные художником.	Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
22		Вн. чт. Былины о русских богатырях Уч. с.82, 88-93	чуженин	Формирование сознательного, правильного чтения вслух Пересказ текста		
23		4. «Илья Муромец и	откулешный	Упр. на развитие		

		Соловей Разбойник» Уч. с.72-82	подлыгаться	ассоциативной памяти Выборочное чтение по заданию учителя		Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию. Понимание и глубокое уважение к культурному наследию своего народа и культурным ценностям.
24		РК Людмила Миланич «Хабаровску». Анна Ходжер «Я – земли нанайской дочь» Уч. с.104-105		Упр. на развитие внимания Выразительное чтение	Соотносить литературный текст и произведение изобразительного искусства. Пересказывать фрагменты произведения, используя соответствующую лексику. *****	
25		5. А.К.Толстой «Илья Муромец» Картинная галерея. В.М.Васнецов «Богатыри» Уч. с.83-87		Упр. на развитие техники чтения Наизусть отрывок	Анализировать композицию, изобразительные средства, использованные художником.	
Авторские сказки (15 часов)						
26		1.А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане..» Уч. с.94-105; Р.т. с.23-25	аршин сватья перенять	Упр. на развитие слухового внимания Подбор синонимов	Пересказывать произведение с включением цитат, от лица персонажей.	Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
27		Вн. чт. Сказки В.Гауфа Уч. с.105; Р.т. с.25		Привитие интереса к литературному творчеству Отгадывание загадок	Читать по ролям литературные произведения. Составлять план произведения.	Развитие устной и письменной комму-
28		2.А.С.Пушкин «Сказка о		Упр. на развитие	Определять идею произведе-	

		царе Салтане..» Уч. с.94-105		зрительно-моторной координации Отрывок наизусть	ния, основные качества героев, отношение автора к персонажам. Выявлять приёмы, используемые писателем для создания характера персонажа. Отвечать на вопросы, аргументировать свою позицию. Сопоставлять авторские произведения, разных произведений.	никации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
29		РК В.Арсеньев «По Уссурийскому краю» (главы из книги) «Встреча с Дерсу» Уч. с.68-95	унты	Упр. на развитие кругозора Подбор синонимов	Сопоставлять авторские произведения, разных произведений.	
30		З.А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане..» Уч. с.94-105		Упр. на развитие непосредственной памяти Подбор синонимов	Сочинять рассказы и записывать их. Создавать устные и письменные аннотации прочитанных произведений. *****	
31		4. Н.С.Гумилёв «Маркиз де Карабас» Уч. с.106-109; Р.т. с.26-27	маркиз, рига маркизат	Коллективное составление плана по тексту	Пользоваться разными источниками информации.	
32		5.К.Чапек «Случай с русалками» Уч. с.110-116; Р.т. с.28-30	шинка	Упр. на развитие вербально-понятийного мышления Подбор синонимов	Участвовать в диалоге. Строить монолог.	
33		Вн.чт. К.Чапек «Сказки» Уч. с.116; Р.т. с.30		Упр. на развитие устойчивости внимания Подбор синонимов	Анализировать собственную эмоционально-эстетическую реакцию на произведение изобразительного искусства.	
34		6. К.Чапек «Случай с русалками» Уч. с.110-116; Р.т. с.28-30		Упр. на развитие слухового внимания Отгадывание загадок	Описывать приёмы, используемые художником для передачи настроения и авторского отношения к изображаемому.	
35		7. Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» Уч. с.3-29; Р.т. с.3-4	мускусная крыса мангуст ложбина	Упр. на развитие речи учащихся Подбор синонимов		
36		РК В.Пожидаев «Мишка,		Упр. на развитие ана-		

		Буйка и волки» Уч. с.113-128		литических познавательных способностей «Слово рассыпалось»	Проявлять интерес к личности и жизни творческих личностей. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Авторские сказки»: собирать информацию по выбранной теме, участвовать в художественной самодеятельности, представлять результаты творческих работ.	
37		8. Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» Уч. с.3-29	бантамка	Упр. на развитие внимания Подбор синонимов и антонимов	Сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли.	
38		9.Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» Уч. с.3-29		Упр. на развитие внимания Подбор антонимов	Планировать собственные действия с поставленной целью.	
39		Вн. чт. О.Кургузов «Телевизионные макароны» Уч. с.32-34 (2 часть)		Упр. на развитие умения классифицировать Подбор синонимов		
40		10.Картинная галерея М.А.Врубель «Царевна-лебедь» Уч. с.3-29 Уч. с.146-147		Упр. на развитие словесно-логического мышления Выборочное чтение		
Басни (5 часов)						
41		1.И.А.Крылов «Трудолюбивый медведь» Уч. с.38-40; Р.т. с.5-6		Упр. на развитие вербального анализа «Добавь пропущенное слово»	Выразительно читать басни, передавать интонационно состояние персонажей. Выделять авторский текст, реплики персонажей; читать по ролям.	Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
42		2. Эзоп «Ворон и Лисица» Уч. с.43; Р.т. с.6-8		Упр. на развитие воображения Подбор синонимов	Читать наизусть басни по выбору.	Развитие устной и письменной комму-
43		РК В.Шульжик «Охотник нашёл медвежонка в		Упр. на развитие мышления (анализ	Определять	

		тайге», Владимир Шадрин «Родня» Уч. с.128-129		через синтез) Работа с поговорами	обсуждать актуальность морали басни. Привлекать своей жизненный опыт. Сопоставлять произведения разных авторов. *****	никации, способнос- ти к осмысленному чтению и письму. Овладение правила- ми общения, умения активно слушать, об- ратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходи- мую информацию, о владение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
44		3. И.А.Крылов «Ворона и Лисица» Уч. с.44-46; Р.т. с.6-8		Развитие умения заучивать наизусть Наизусть		
45		4. И.А.Крылов «Любопытный» Уч. с.40-42; Р.т. с.9-10	Кунсткамера Таровата чай	Привитие интереса к литературному чтению Работа с поговорами	Формировать представления о нравственных и безнравственных поступках. Оценивать актуальность морали басни. Находить нужные книги в библиотеке. Представлять сборники произведений. Находить нужную информацию с помощью разных источников.	
Слово о родной земле (9 часов)						
46		Вн. чт. Басни Уч. с.47-53		Формирование выра- зительного чтения Выборочное чтение	Выразительно читать, опре- делять темп, изменение ин- тонации.	Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
47		1.Ю.Яковлев «Мама» Уч. с.56-58; Р.т. с.11-12		Упр. на развитие речи Подбор синонимов	Читать наизусть стихотво- рения. Определять идею произведе- ния.	Развитие устной и письменной комму- никации, способнос-
48		2. М.Ю.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...» Уч. с.58-60; Р.т. с.12-13	сладостный сага чело	Упр. на развитие логического мышления Объясни смысл	Соотносить собственные на- блюдения за природой с ли- тературными впечатлениями.	

49		РК В.Фёдоров «Северная быль» Уч. с.135-180		Упр. на развитие мышления (установление закономерностей) Выборочное чтение	Определять переживания лирического героя. Выделять изобразительные средства языка, использованные поэтом. Находить сравнения, метафоры, олицетворения в тексте. Сравнивать позиции поэтов, выявлять способы её выражения. *****	ти к осмысленному чтению и письму. Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
50		3 С.А.Есенин «С добрым утром» Уч. с.60-62; Р.т. с.14-15	затон брезжит	Упр. на развитие техники чтения Наизусть		
51		4. М.М.Пришвин «Моя родина» Уч. с.62-65; Р.т. с.15-16	становой пристав агроном	Упр. на развитие техники чтения Объясни значение		
52		Вн. чт. Стихотворения С.А.Есенина Уч. с.62		Упр. на развитие зрительной памяти Выразительное чтение	Работать с учебной статьёй, выделять в ней узловые мысли, составлять план. Пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний.	
53		5. И.Северянин «Запевка» Уч. с.66-67; Р.т. с.18		Упр. на развитие вербально-логического мышления Выразительное чтение	Находить книги, нужные произведения.	
54		6. И.С.Никитин «Русь» Уч. с.67-70; Р.т. с.19	романс	Воспитание отзывчивости доброты Формирование сознательного правильного чтения вслух Наизусть отрывок	Представлять сборник произведений. Знакомиться с жизнью творческих личностей. Постигать смысл патриотического отношения к Родине.	
О прошлом Родины (7 часов)						
55		РК Г.Ходжер «Конец большого дома»		Упр. на развитие логического мышления	Выразительно читать, передавать при чтении внутреннее	Развитие у ребенка

		Уч. с.43-66.«Повесть временных лет» Уч. с.75-76		«Добавь пропущенное слово»	состояние персонажей. Читать по ролям. Выделять способы выражения авторской позиции. Определять идею произведения.	любопытности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность.
56		1. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» Уч. с.76-82; Р.т. с.20		Формирование сознательного правильного чтения вслух Подбор синонимов	Соотносить иллюстрацию с текстом литературного произведения.	
57		Вн. чт. Любимые стихотворения Уч. с.72-74	погост обитель	Упр. на развитие образного мышления Выборочное чтение	Сопоставлять тексты разных жанров на одну тему. *****	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
58		2. Народные исторические песни «Сборы польского короля» Уч. с.83-84	ярлык воевода кольчужники латники	Формирование выразительного чтения Объедини близкие по смыслу слова	Обращаться к разным источникам информации. Использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения.	Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
59		3. К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин» Уч. с.84-91; Р.т. с.21-22	лях сарматы гумно москаль	Упр. на развитие речи Подбор антонимов	Осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками
60		РК А.Кымытваль «Яранга» Уч. с.66-67		Упр. на развитие логического мышления Работа по иллюстрации		
61		4. К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин». Картинная галерея. В.В.Маторин «Дмитрий Донской» Уч. с.84-91	вотще захолустье мнить	Упр. на развитие речи Работа с пословицами		

						ИКТ грамотности, вести дискуссию.
Прошла по земле война (6 часов)						
62		1. А.А.Ахматова «Мужество» Уч. с.94-96; Р.т. с.23-24		Упр. на развитие вербально- смыслового мышления Выразительное чтение	Выразительно читать худо- жественное произведение. Определять его главную мысль. Делить текст на час- ти, озаглавливать их, состав- лять план произведения.	Развитие у ребенка любопытности, способности замечать новое и задавать воп-росы, включаться в исследовательскую деятельность.
63		2. Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» Уч. с.96-105; Р.т. с.24-25	чураться покуситься постой комендатура	Упр. на развитие внимания Подбор антонимов	Выделять изобразительные средства, передающие эмо- ционально-смысловое содержание произведения.	Сопоставлять героев произ- ведений, определять отноше- ние автора к ним.
64		Вн. чт. Ф.Н.Глинка «Москва» Уч. с.92-94	посад хартя	Развитие познава- тельной активности Подбор синонимов	Заучивать наизусть произве- дения по собственному выбору. *****	Развитие умения пе- редавать свои впечат-ления, умозаключе-ния так, чтобы быть понятыми другими.
65		3. Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» Уч. с.96-105	парабеллум	Формирование вы- разительного чтения Коллективное соста- вление плана по тексту	Участвовать в диспутах, обо- сновывать свою позицию, анализировать мнение оппонента.	Развитие устной и письменной комму- никации, способнос- ти к осмысленному чтению и письму.
66		4. А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста» Уч. с.105-107; Р.т. с.25-26		Упр. на развитие техники чтения Подбор синонимов	Использовать знания, полу- ченные при изучении разли- чных предметов в работе над текстом литературного произведения.	Овладение правила- ми общения, умения активно слушать, об- ратиться с просьбой,
67		5. А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста» Уч. с.105-107		Упр. на развитие памяти Наизусть отрывок	Углублять представления о патриотическом чувстве и	

					нравственных качествах человека.	проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
О добре и красоте (13 часов)						
68		1. А.А.Фет «На рассвете» Уч. с.110-111; Р.т. с.27-28	сень	Формирование выразительного чтения Выразительное чтение	Выразительно читать, передавать переживания, выраженные поэтом в лирическом произведении.	Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
69		2. И.А.Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...» Уч. с.111-113; Р.т. с.28-29	гон	Упр. на развитие техники чтения Наизусть	Определять смысл названия, главную мысль произведения. Объяснять смысл слова в контексте произведения.	Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
70		РК Стихи Е.Кохан, Л.Миланич Уч. с.95-96, 104		Упр. на развитие речи Выразительное чтение	Привлекать читательский опыт в процессе анализа произведения.	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой.
71		3. Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок) Уч. с.113-115; Р.т. с.30	корчить аркан роковой	Упр. на развитие логического мышления Выборочное чтение	Составлять план произведения.	
72		4. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Уч. с.4-15; Р.т. с.3-4		Формирование умений самостоятельной работы с книгой Продолжи ряд	Определять свои впечатления, вызванные произведением, объяснять их. Определять отношение автора к героям, выявлять способы его выражения.	
73		5. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Уч. с.4-15		Формирование умений самостоятельной работы с книгой Выборочное чтение	Выбирать стихотворения для заучивания.	
74		6. А.Н.Майков «Мать»		Упр. на развитие фо-	Сопоставлять литературные и	

		Уч. с.15-17; Р.т. с.4-5		нематического слуха «Добавь пропущенное слово»	музыкальные впечатления. Сопоставлять авторские и народные произведения.
75		Вн. чт. Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне Уч. с.108-109	лафет	Упр. на развитие внимания Выразительное чтение	Создавать словесные иллюс- трации к литературному произведению. Создавать письменные, твор- ческие работы, рекоменда- ции для чтения.
76		7. Х.К.Андерсен «Соловей» Уч. с.18-32; Р.т. с.6-7		Упр. на развитие логического внимания Подбор синонимов и антонимов	**** Понимать и оценивать сос- тояние других людей и собс- твенных переживаний.
77		8. Х.К.Андерсен «Соловей» Уч. с.18-32; Р.т. с.6-7		Упр. на развитие техники чтения «Доскажи словечко»	Сопоставлять информацию по определённой теме, полу- ченную из разных источни- ков.
78		РК Стихи Л.Миланич Уч. с.187-188		Формирование выразительного чтения Выразительное чтение	Объяснять обосновывать собственные выводы.
79		9. Научно-популярная статья «Соловьи» Уч. с.119-120; Р.т. с.8		Упр. на развитие мышления Выразительное чтение	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Моя Родина»: соби- рать информацию по выбра- нной теме, участвовать в подготовке сборника творче- ских работ, викторины.
80		10. А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...» Картинная галерея И.И.Шишкин «Рожь» Уч. с.33-35; Р.т. с.9-10		Упр. на развитие речи Наизусть	Сотрудничать со сверстни- ками и взрослыми, распреде- лять роли. Планировать собственные действия в соответствии с

					поставленной целью.	
Мир детства (16 часа)						
81		1. Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» Уч. с.42-47; Р.т. с.10-12	вирши умиление мякина нега лава оскома содом вестимо	Формирование выразительного чтения Развитие умения заучивать наизусть Наизусть отрывок Подбор антонимов	Выразительно читать произведение. Выделять авторский текст, реплики персонажей; читать по ролям. Творчески пересказывать. Определять главную мысль. Составлять план произведения.	Развитие у ребенка любознательности, способности замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность.
82		Вн. чт. Музыка и литература		Упр. на развитие речи Работа с пословицами	Передавать в письменной форме собственные переживания, вызванные литературным произведением, впечатлениями от мира природы и окружающих людей.	Развитие умения передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими.
83		2. Л.Н. Толстой «Детство» Уч. с.48-51; Р.т. с.13-14	повесть таман	Упр. на развитие памяти Выразительное чтение	Соотносить внешний облик персонажа с его переживаниями.	
84		3. Л.Н. Толстой «Детство» Уч. с.48-51; Р.т. с.13-14		Развитие выразительности речи Выразительное чтение	Характеризовать приёмы, использованные писателем для передачи внутреннего состояния героев.	Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
85		РК Л. Андреев «Тепло руки» Уч. с.102-104		Упр. на развитие логического мышления Выборочное чтение	Оценивать поступки героев, аргументировать свою позицию.	Овладение правилами общения, умения активно слушать,
86		4. И.А. Бунин «Детство» Уч. с.52; Р.т. с.15-16		Упр. на развитие слуховой памяти Подбор синонимов и	Сопоставлять героев разных произведений. *****	обратиться с прось-

				антонимов	Передавать в письменной форме собственные мысли и переживания.	бой, проблемой.
87		5. Марк Твен. Главы из книги «Приключения Тома Сойера» Уч. с.53-63; Р.т. с.16-18	лоцман земля обетованная ярд, фут	Упр. на развитие воображения Подбор синонимов	Понимать причины собственных поступков и совершенных другими людьми и оценивать их.	Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
88		6. Марк Твен. Главы из книги «Приключения Тома Сойера» Уч. с.53-63; Р.т. с.16-18	мулат масса алебастр швартов «Гуделка» обязанность монблан омнибус миля	Развитие познавательной активности Выборочное чтение по заданию учителя	Планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.	
					Передавать в письменной форме собственные мысли и	

					переживания. Понимать причины собственных поступков и совершённых другими людьми и оценивать их.	Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Умение добывать необходимую информацию, овладение навыками ИКТ грамотности, вести дискуссию.
89	Вн. чт. Х.К.Андерсен «Снежная королева» Уч. с.32; Р.т. с.9		Упр. на развитие памяти Выразительное чтение		Планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.	
90	7. В.А.Солоухин «Ножичек с костяной ручкой» Уч. с.64-71; Р.т. с.19-20	судорожно мыкаться метаться под ложечкой рвение жалок	Упр. на развитие слухового внимания Выборочное чтение			
91	РК Стихотворения В.Шульжика, В.Шадрина Уч. с.128-130 Н. Костюк, А.Ходжер, К.Бельды		Формирование выразительного чтения Выразительное чтение			
92	8. М.И.Цветаева «Наши царства» Уч. с.72-73; Р.т. с.21-22		Развитие умения заучивать наизусть Наизусть			
93	9. Р.Л.Стивенсон «Страна кровати» Уч. с.74-75; Р.т. с.22-23		Упр. на развитие памяти Выразительное чтение			
94	10. А.П.Чехов «Мальчики» Уч. с.76-86; Р.т. с.24-25	бизон пампасы мустанг москит термит	Упр. на развитие воображения Выборочное чтение по заданию учителя			
95	11. А.П.Чехов «Мальчики» Уч. с.76-86	урядник суровый надменный	Упр. на развитие внимания Выборочное чтение	Передавать в письменной форме собственные мысли и		

96		12. Научно-популярная статья «Николай Пржевальский» Уч. с.121-122; Р.т. с.26		Упр. на развитие памяти Выборочное чтение по заданию учителя	переживания. Понимать причины собственных поступков и совершённых другими людьми и оценивать их. Планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.	
Удивительные приключения (6 часов)						
97		1.Р.Э.Распе. Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена» Уч. с.91-97; Р.т. с.27-28	барон	Упр. на развитие воображения, фантазии Подбор синонимов	Выразительно читать. Пересказывать текст кратко, творчески. Составлять план произведения. Озаглавливать части произведения.	Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой.
98		Вн. чт. Т.Крюкова «Хрустальный ключ» Уч. с.109-118	грифон вепрь	Упр. на развитие словесно-логического мышления Отгадывание загадок	Выражать своё отношение к прочитанному, аргументировать его. Сопоставлять героев произведения, разные произведения на сходную тему. Представлять прочитанную книгу.	
99		2. Д.Свифт «Путешествие Гулливера» Уч. с.98-108; Р.т. с.29	бриг паж	Упр. на развитие слухового внимания Объедини слова	Создавать письменную аннотацию. *****	
100		3. Д.Свифт «Путешествие Гулливера» Уч. с.98-108		Формирование умения ориентироваться в книге Отгадывание загадок	Пользоваться разными источниками информации. Работать в группе, паре: выслушивать и анализировать позицию партнёра, аргументировать	
101		РК А.Лепетухин «Хехцирские сказки» Уч. с.13-18		Развитие выразительности чтения «Слово рассыпалось»		

					собственную позицию. Выстраивать монолог. Планировать собственную читательскую деятельность.	
102		Резерв.				